Lúnes 28 de Octubre de 1889 — EDICION DE LA TARDE — Año X de esta edicion—Núm. 2,700

ADVERTENCIAS

Esta edicion se reparte á domicilio y se remite en el dia con perfecta regularidad á cualquier punto del interior ó del exterior.

Enviando el importe anticipado de la suscricion en giro postal ó en estampillas de correo, nuestro diario es remitido directamente á cualquier persona que lo solicite.

EL SIGLO

SUSCRICION
A LAS DOS EDICIONES

Por mes	$ 2.00
Por 6 meses	10.50
Por un año	20.00
Número suelto	0.10
» atrasado	0.20

A estos precios hay que agregar para gastos de franqueo $ 0.50 mensuales para la República Argentina; $ 0.80 para el Brasil, Paraguay y Pacífico, y $ 1.00 para Europa.

IMPRENTA, CALLE 25 DE MAYO N.° 58

REDACTORES:
MARTIN C. MARTINEZ—EDUARDO ACEVEDO

AGENTES
En Paris...... Señores Amédée Prince & C.a, successeurs, rue Lafayette número 36.
" " ...... A. Lorette, director de la société Mutuelle de Publicité—16 rue Caumartin.
" Lóndres.... Luis B. Tamini, Copthall Buildings número 5.

REMITIDOS

Montevideo, Octubre 28 de 1889.

Señor Director de *El Siglo*:

Muy señor mio:

Respeto muy mucho el augusto ministerio de la prensa; y por lo mismo, no debo silenciar la publicacion que se ha hecho del informe producido por el Jefe Político de la Capital señor Tajes, á solicitud de mi defensor y del señor Fiscal, en la causa que por las arbitrariedades de dicho señor Jefe Político, me veo desgraciadamente envuelto, como podria suceder á cualquier otro vecino honrado que tuviera la energía de carácter suficiente para no aceptar las imposiciones injustas de ese delegado del Poder Ejecutivo.

Y lamento sobremanera, la publicacion referida, porque la prensa debe ser imparcial en sus actos y apreciaciones, y digo apreciaciones porque ellas por sí solo fluyen del mero hecho de la publicacion de una pieza del proceso, prescindiendo de las demas que vienen á comprobar evidentemente de que he sido víctima del proceder atentatorio del Jefe Político, y que lo afirmado por éste en su nota carece de verdad.

En efecto, es falso que yo haya vendido los números de lotería á que se refiere el informe policial, como lo mismo es, que el Jefe Político haya remitido al conocimiento del Juez de la causa los recaudos que invoca en su informe. (La carta de N. N. y la nota del Jefe de Policía de Buenos Aires.) No solo eso no se me ha hallado sino vendidos por mí, sinó que tampoco la casa de cambio á mi cargo vendia entonces billetes de lotería extranjera [illegible] que el tal *Gaetano Manggolina* fuera lotero de nuestra casa.

Y si á este la policía lo tomó infraganti delito como afirma, ¿cómo se esplica que al infractor lo hayan dejado en libertad y por su simple declaracion se procediera á mi prision? ¿No se revela en esto solo hecho la perfidia y la mala fé policial? Seguramente que sí; porque del mismo modo que fuí yo víctima de ese atropello, podria haberlo sucedido á cualquier otro, desde que para el Jefe Político le basta la afirmacion calumniosa de cualquier atorrante para aprehender á un ciudadano honrado, aun en el caso de no tratarse de infraganti delito y *de no existir ni la prueba, ni la semi-plena prueba del delito ni del delincuente que se supone.*

Ademas, ese informe publicado, se ha producido solamente en la causa contra mí, que nada tiene que ver con la del señor Flandiño; y hago esta salvedad para evitar confusiones. En la de Flandiño el señor Fiscal doctor Real ha puesto de manifiesto las arbitrariedades que el Jefe Político ha cometido y la publicacion (como así se ha resuelto), que se ponga en libertad los procesados por no existir delito ni delincuentes.

Ahora bien, si esto ha sucedido en las causas en que el supuesto delincuente Flandiño ha confesado ser agente y vendedor de billetes de lotería extranjeras, yo pregunto, ¿cuál será la consecuencia legal y justa que resultará en el proceso contra mí, en donde está probado que ni semejante cargo (de vendedor de billetes de lotería extranjeras) puede hacérseme?

Espero que el señor Fiscal doctor Herrera se espida; y una vez pronunciada la sentencia, me permitiré publicarla como justa vindicacion de los cargos gratuitos que se me han inferido.

Por consiguiente, si por insinuacion ó adulacion al Jefe Político alguien ha incitado en Vd. la publicacion de ese informe, vaya la presente como simple agregado, hasta que consiga la reparacion judicial que procedo.

De Vd. atento y S. S.

Buenaventura Delger.

S/c. Ciudadela 175.

Cataluña y los catalanes

BARCELONA ANTIGUA—LA CIUDAD NUEVA

Barcelona, 24 de Setiembre de 1889.

Señor director de *La Nacion* (Buenos Aires).

Barcelona es entre las ciudades secundarias de Europa, sin excluirá Burdeos ni Marsella, la que menos tiene que envidiarle á París y la que mas se le parece por su estructura, por sus edificios, por la vida de sus habitantes. ¿Buscais la animacion de los boulevares centrales, de esa inmensa faja abierta en el corazon de Paris, que partiendo de la plaza de la República llega hasta la plaza de la Magdalena?

Pues ahí teneis la serie de ramblas que arranca desde Colon y las orillas del mar, al pié del monumento á Colon tan alto y tan imponente como el monumento de la Bastilla llegan hasta la plaza de Cataluña, punto de arranque de la ciudad nueva. En esa rambla de Santa Mónica, del Centro, de San José, de Estudios, de Canaletas, que no forma en realidad mas que una sola, ancha, espaciosa sombreada por árboles corpulentos, teneis á todas horas el mismo movimiento, la misma animacion, la misma procesion no interrumpida de gente, que veis en París, las hileras interminables de ómnibus y coches que se persiguen, sin faltar la audacia de los recaudos, las tiendas ricas, los cafés [illegible], y de noche la luz eléctrica que da aspecto fantástico á la gente, á los árboles, á las casas.

¿Quereis avenidas espaciosas como el boulevard de Sebastopol ó de Strasburgo, ó calles anchas, como [illegible] sombreadas como las que forman otros boulevares? Allí teneis la calle de las Cortes, tan ancha y tan bella como las mejores de París; allí teneis las numerosas avenidas de la ciudad nueva, que, si carecen de animacion, tienen, en cambio, el mismo sello aristocrático que tienen las que se aproximan al bosque de Boulogne ó al bosque de Vincennes. Le faltarán á Barcelona los palacios grandiosos, los monumentos colosales, las construcciones gigantescas; pero en cambio tiene, aunque en esqueleto, los elementos esenciales que forman las delicias de la vida de París.

En el Paseo de Gracia se da cita todas las tardes la sociedad de buen tono como en los Campos Elíseos; en la plaza de Cataluña reina á todas horas la misma animacion que en la plaza de la Concordia. Las alturas que forman corona á la ciudad condal ofrecen panoramas y perspectivas que no pueden proporcionar el pequeño monte Valeriano y las colinas de Meudon, Sévres, Saint Cloud y Suresnes; el mar reemplaza con ventaja al Sena.

Hasta en la vida nocturna, en la multiplicidad y variedad de las diversiones y en la facilidad con que se expande el dinero, la vida barcelonesa tiene puntos de contacto con la vida parisiense. En las ramblas y en la plaza de Cataluña hay animacion hasta las doce de la noche, en verano hasta la una ó las dos de la mañana, lo cual no sucede en otras capitales de la misma importancia, ni en Madrid mismo.

Hay cafés cantantes, numerosos teatros de verano, entretenimientos públicos de toda clase; los habitantes por otra parte, como los parisienses, como todos los que saben ganar dinero con su ingeniosidad y su trabajo sin ser derrochadores, están acostumbrados á vivir con holgura, á darse sus gustos, á tomarse satisfacciones que consideran como un descanso y una merecida recompensa de las tareas diarias.

* * *

Algunas horas despues cuando iba el tren aproximándose á la ciudad industriosa, aun estaba bajo la impresion favorable de los elogios que se habian tributado, y á pesar de serme conocida, á pesar de haber residido en ella diferentes veces, de haber escuchado de cerca las palpitaciones afanosas de su vida febril y hasta de haber hablado la lengua de sus habitantes, experimentaba los anhelos, la curiosidad, la impaciencia que nos dominan, cuando, al fin, vamos á convertir en realidad un ensueño, vamos á ver por primera vez alguna cosa extraordinaria que la imaginacion ha vestido con sus galas y cuyas bellezas y particularidades nos han sido reveladas por informes y mil publicaciones.

Las quintas, los jardines, las fábricas, las torres humeantes, los pueblos de San Andrés de Palomar y Clot que se parecen á los pueblos de Bélgica, los obreros y las obreras que corrian por las calles y cruzaban los campos en direccion á las fábricas, formando guerrillas del ejército del trabajo, todo me parecia tener un carácter nuevo, alegre, animado, diferente del que habia notado en otras circunstancias.

Aquel bosque de chimeneas, los numerosos penachos de humo que oscurecian el cielo, tantas muestras palpables de actividad, de energía, de robustez, casi me causaron estupor y estrañeza, avivaron mi sentimiento de admiracion y redoblaron mis simpatías hácia los compatriotas de Ramon Berenguer y de Roger de Flor, hácia el pueblo denodado y [illegible] que con su valor heróico llenó de memorias toda la costa del continente asiático y con su trabajo y sus adelantos sabe atraer la atencion, merecer las simpatías y la admiracion de los pueblos.

¡Yo te saludo, Venecia española, Barcelona sin par, que al trabajo y al comercio de Tiro unes el ingenio y el gusto de Atenas, ciudad industrial, ciudad mercantil, ciudad marinera, ciudad hermosa que, como un famoso faro iluminas con tus destellos el español mediterráneo!

* * *

Pocas ciudades de Europa se han transformado, embellecido, modernizado, digámoslo así, tan rápida y tan radicalmente como Barcelona. La ciudad nueva ocupa mucha mayor extension que la antigua, y nuevas calles se abren, nuevos edificios se levantan, nuevos barrios se forman. Así no es de estrañar que en estos últimos tiempos se hable tanto de Barcelona y de sus progresos, el tema es interesante é inagotable.

Con sus calles anchas, sus edificios grandiosos, sus plazas regulares, su iluminacion eléctrica, sus empedrados de todos los sistemas, su comercio activísimo y su animacion extraordinaria, Barcelona, como ha dicho un gran escritor, es la ciudad menos española de España. No enumeraré aquí, por no repetir lo que el año pasado dijeron los principales periódicos de Europa y América con motivo de la exposicion universal, no enumeraré aquí todas las grandes obras ejecutadas en el breve período de veinte años, ni describiré las que mas embellecen á la capital del principado; pero sí afirmaré, para dar en breves palabras una idea completa del nombre y de la importancia que llegará á tener esta ciudad, que cuando el plan de reformas esté ejecutado, cuando los pueblos de las cercanías estén agregados á Barcelona y hayan sido á su vez embellecidos, será sin duda el lugar de cita de los ocios aristocráticos europeos y americanos que hoy se disputan las ya prósperas colinas de Niza y de la Liguria y las pintorescas colinas del golfo de Nápoles.

Y he hablado con toda intencion de la importancia que llegará á tener, porque los barceloneses no descansan sobre sus laureles, ni se pagan de los elogios unánimes que de ellos y de su poblacion hacen propios y extraños, sino que despues de haber construido una ciudad nueva ya se preocupan de renovar, transformar, destripar, como dijo Depretis respecto de Nápoles, la ciudad antigua. Esta tiene calles estrechas, tortuosas, como todas las ciudades de [illegible] de Aragon y Cataluña, como todas las ciudades de fundacion romana, como Nápoles y Palermo, y ni la plaza de Palacio con los árboles que le dan sombra, ni la plaza de la Constitucion con sus recuerdos históricos, ni la plaza Real con sus arcos, sus palmeras y sus tiendas de lujo, ni la catedral con sus tesoros artísticos y sus bellezas arquitectónicas, ni otras iglesias y otros edificios con su antigüedad y sus tradiciones compensan la triste impresion que se recibe en este laberinto de calles que se extienden á derecha é izquierda de las ramblas, hasta el parque por un lado y hasta las faldas de la montaña de Monjuich por el otro.

La calle de Fernando, prolongada en línea recta por las de Jaime I y de la Princesa en una extension de kilómetro y medio, es una arteria regia y llena como de tiendas lujosísimas y de establecimientos grandiosos deslumbra por la noche con el brillo de sus escaparates y la profusion de sus luces; pero en sus estrechas aceras el tráfico y la concurrencia que hay en ella á todas horas, y no responde á las exijencias de la edilicia moderna. Se está como oprimido en esas calles donde no pueden ir dos personas de frente sin hacer maniobra continua de zig-zag, que triplica las distancias, y sin entablar amigable contienda con todos los demas transeuntes. Se lanza un respiro de satisfaccion cuando se llega á las ramblas, especialmente si se llega por la mañana, á las horas en que las alegran y pueblan los trinos de innumerables pájaros expuestos para la venta, ó las jóvenes encantadoras que entretejen ramos de flores, cuya suerte envidian más de cuatro jóvenes que allí pasan horas enteras, y que quisieran en aquel instante convertirse en flores para ser acariciados por las manos de aquellas floristas.

No agregaré nada mas sobre estas ramblas popularísimas, que forman una larga calle de kilómetro y medio, sombreada por altos y frondosos plátanos y que se distingue de los boulevares de París y de las demas calles y avenidas con árboles porque tiene un gran paseo en el centro, donde pasa la gente á pié, y el movimiento de vehículos á los lados. Es una plaza de humanos incesante la que corre y se agita á todas horas sobre el pavimento de madera de las ramblas mientras á derecha é izquierda se persiguen los coches, los ómnibus, los tramways y los transeuntes que entran ó salen de las tiendas y que forman, como afluentes de un rio principal, nuevas corrientes humanas. El paseo de las ramblas con sus numerosos kioskos, en los que se venden diarios, revistas, libros, cigarros y refrescos, es el mas característico, el mas bullicioso y pintoresco de Barcelona. Allí estais siempre seguros de encontrar las personas que buscais, los parientes que habíais olvidado, los amigos que no habeis visto de larga fecha, las personas que habeis conocido en otras ciudades de Cataluña y que no creiais volver á ver en mucho tiempo.

Por eso no es de estrañar que aun muchos de los que nunca han estado en Barcelona tengan idea de lo que son las famosas ramblas. Estas dan carácter alegre y simpático á la ciudad vieja, que por otra parte ha sido embellecida con el extensísimo y pintoresco paseo de Colon á orillas del mar, con la plaza del mismo nombre, en la que se levanta el monumento á Colon, que un corresponsal de *La Nacion* describió minuciosamente cuando fué inaugurado.

Uno de los barrios mas curiosos de la Barcelona antigua es el de la Barceloneta. Forma una península al nordeste de la ciudad y está en su mayor parte habitado por pescadores y gente de mar. Si en lugar de nacer en la provincia de Santander, hubiese Pereda nacido en Cataluña, habria, sin duda, escogido este barrio para teatro de las hazañas de sus protagonistas. No deben dejar de visitarlo los aficionados á tradiciones, los que gustan ver en toda su pureza las costumbres, la vida, la manera de ser de una clase determinada.

* * *

¡Cuán diferente el aspecto y el carácter de la ciudad nueva! Aquí todas las calles son anchas, rectas, cómodas, todas son verdaderas avenidas adornadas con árboles, bordadas por edificios espléndidos. Se ha adoptado en el ensanche, como llaman aquí los habitantes á la parte nueva, el sistema de manzanas cuadradas un poco mas grandes que las de Buenos Aires; todas achatadas en sus cuatro ángulos ó extremidades de manera que en cada calle hay una pequeña plaza octógona que facilita la circulacion é imprime más armonía al conjunto. Todas las calles tienen lo menos dos hileras de plátanos, algunas cuatro.

Los nuevos edificios constan generalmente de cuatro pisos; sin estar recargados de adornos, ni obedecer á estilos ó gustos determinados, son serios, vistosos, imponentes; no faltan tampoco los que no habiéndose levantado con fines especulativos, dan notas llamativas sobresalientes. Barcelona es una de las poblaciones de Europa que han podido realizar su transformacion y levantar en breve tiempo miles de edificios sin sufrir crisis terribles, ni poner los alquileres por las nubes; por eso entre las grandes poblaciones, es tambien una de las pocas donde están bien los ricos y los pobres; donde sin faltar nada, se vive mejor y mas barato.

Ya lo dice con mucha razon un adagio catalan: *Barcelona es bona, si la bossa sona; tan si sona com si no sona, Barcelona es bona.* (Barcelona es buena, si la bolsa suena; tanto si suena, como si no suena, Barcelona es buena.)

Por eso insisto en afirmar que cuando sus bellezas sean apreciadas, conocidas en el mundo, como lo merece, la fama que hoy tienen muchas ciudades italianas, las costas de Niza, algunas poblaciones de la costa cantábrica, atraerá á estas partes los viajeros á buscar agradable residencia, como ya afluyen en gran número los cubanos, y con más razon que en tiempo de Cervantes, podrá decirse que es "en sitio y en belleza única."

Las tres principales calles del ensanche son el Paseo de Gracia, la calle de las Cortes, y la rambla de Cataluña. Las dos primeras, con sus cuatro hileras de plátanos, su ancha avenida central para los vehículos, sus dos avenidas laterales para los viandantes, y arroyo á uno y otro lado para el tránsito de carros y sus holgadísimas aceras, tienen pocas rivales entre las mejores calles de las ciudades extranjeras, y nada se diga, tal vez á los Campos Elíseos de París. El Paseo de Gracia, cuya anchura pasa de 60 mts., y cuya longitud casi alcanza á kilómetro y medio, une la Barcelona nueva á la cercana villa de Gracia, á través de la cual se prolongará algun dia hasta llegar al pié de las montañas, si como es de esperar, se logra más tarde incorporar á la ciudad las poblaciones de los alrededores.

La calle de las Cortes, que el pueblo llama con expresion más gráfica *la Gran vía* y que parece hecha para el desfile triunfal de un gran ejército, tiene ya unos tres kilómetros de extension y tendrá algunos mas cuando esté concluida. La rambla de Cataluña es la continuacion de las ramblas antiguas, y ha sido construida sobre el modelo de estas últimas, es decir con dos hileras de plátanos y una gran avenida central para el público, dos calles laterales para los carruajes y sus correspondientes aceras. Las estatuas del ilustre catalan Güell y Ferrer y del popularísimo músico Clavé adornan la parte superior é inferior de este paseo.

Imposible dar una idea de la extension que ocupa esta nueva ciudad que rodea, oprime, empuja por todas partes, como si quisiera echarla al agua, á la ciudad antigua. Los nuevos barrios empiezan por un lado al pié de la montaña de Monjuich y llegan por otro hasta el rio Besós, dejándose á la derecha los jardines del parque, otra maravilla de la cual por no ser demasiado extenso, no diré una palabra.

Por todas partes, desde el mar hasta las montañas que distan en línea recta unos siete kilómetros, se implantan fábricas, surgen palacios, se abren nuevas calles, se encuentran numerosos elocuentes y palpables del progreso y prosperidad de Barcelona. Las últimas casas de ensanche se dan la mano y se confunden con las primeras casas de las villas y pueblos de Gracia, San Gervasio, Corts de Sarriá, Sans Horta, San Martin de Provensals, Poble Nou, Clot, que como constelaciones de un gran astro, rodean y adornan la capital de Cataluña. Esos pueblos, como los de Sarriá, Badalona, Pedralvez y algunos otros están á las puertas de Barcelona y tienen en conjunto mas de 150 mil habitantes. Situados unos á orillas del mar, otros en las llanuras, otros en las faldas de las montañas, son sumamente pintorescos, están llenos de quintas y de fábricas, sirven de residencia veraniega para las familias acomodadas de Barcelona y de residencia permanente para los trabajadores, que encuentran en ellos alojamientos espaciosos, higiénicos, baratísimos y que los ferrocarriles y los tramways ponen en comunicacion fácil y rápida con la ciudad.

Todos esos pueblos estarán pronto ó tarde legalmente unidos á Barcelona, como ya lo están materialmente, y no es por eso exagerado decir que Barcelona tiene ya mas de medio millon de habitantes.

He aquí por qué he dicho que si sorprende cuanto se ha hecho, muchísimo mas ha de sorprender lo que va á hacerse. Si nuevas avenidas ensancharán muy pronto los palacios de la ciudad vieja, rejuveneciéndola, se embellecerán con reformas urbanas los pueblos de las cercanías, se ensancharán las calles estrechas y mal entretenidas de la villa de Gracia, que tiene por sí sola mas de treinta mil habitantes, los palacios treparán en confusion armónica por las faldas de Monjuich, habrá paseos encantadores á orillas del mar y avenidas de treinta metros que suben por las alturas, desde las cuales se contemplan panoramas que envidiarán muchas ciudades á la par que se aumentará su importancia y su poblacion, puede ya considerarse como la segunda ciudad mediterránea.

La plaza de Cataluña, aunque nueva y no concluida, es hoy el centro de Barcelona; como la Puerta del Sol lo es de Madrid. Allí afluyen las principales líneas de tramways y ómnibus de la ciudad; allí están los principales centros de recreo; allí empiezan ó terminan las ramblas, el Paseo de Gracia y otras calles principales; allí hay á todas horas ruido, animacion, movimiento, gentío. Me he entretenido en tomar nota de los centros recreativos que hay en la misma plaza ó á dos pasos de ella, y la lista es la siguiente: teatros del Tívoli, de Novedades, de Cataluña, del Nuevo Retiro, de Massini, un circo ecuestre, una cascada mágica, un ferrocarril aéreo, un paraiso infantil (caballitos, ferrocarril, gimnasia y otros entretenimientos), un barracon con figuras de cera, un panorama de Waterloo, un salon de baile, una semiferia (venta de objetos por medio de juegos), dos salones de tiro. Me parece que despues de esto puedo menospreciar, como cosas de menor importancia, un gimnasio y sala de esgrima, tres ó cuatro cafés lujosísimos con paredes de cristal que permiten ver desde afuera á toda la concurrencia, dos ó tres saltimbanquis y una barraca donde se hacen fotografías instantáneas. A ménos de dos cuadras, por otra parte, están el teatro Español, el teatro Calvo-Vico, el panorama del sitio de París y una escuela de velocipedistas. Doy por concluida la lista, pero aún creo que me dejo dos ó tres sociedades musicales y algunas cocaliñas de menor importancia.

Anibal Latino.

La mujer en el mundo cristiano

Un doctor inglés en teología, M. Donaldson, discute en la *Contemporany Review* desde el punto de vista puramente crítico, la opinion, muy generalizada, que atribuye á la influencia del cristianismo el lugar preeminente ocupado por la mujer en la sociedad moderna.

Ha compartido él tambien esta opinion, segun nos dice, y quisiera compartirla todavía. Pero su conviccion no ha podido resistir al exámen histórico de los hechos.

No se observa, en los tres primeros siglos de la era presente la menor señal de un mejoramiento en la suerte de la mujer; "todo demuestra, por el contrario, que la nueva doctrina tuvo por efecto rebajar su carácter y limitar el cuadro de su actividad."

No puede negarse que las mujeres destacan mucho su figura en el Evangelio. Seguian, en gran número, los pasos del Cristo. Alguna de las mas importantes exhortaciones del Maestro fueron dirijidas á una que habia tenido cinco maridos y que cohabitaba con un sexto hombre.

Las mujeres de aquel tiempo y de aquel pais, gozaban de una ilimitada libertad. Una de ellas, á quien San Lúcas llama "la pescadora de la ciudad" se introduce sin dificultad alguna en casa del Fariseo, á la hora de la comida, derrama un vaso de aromas sobre los pies del Justo y se los enjuga con sus cabellos.

El Justo asistia con frecuencia á fiestas matrimoniales, á las que su madre y otros parientes debian estar tambien invitados.

Sus relaciones con la familia de Bethania son de las mas familiares, y habla á las dos hermanas de los asuntos mas elevados.

Cuando resucita, su primera aparicion, segun San Juan, es para una mujer, María de Magdalena, librada por él de los siete demonios.

Pero en estos dos Evangelicos no se encuentra ninguna doctrina especial relativa á la mujer. Es preciso llegar hasta san Pablo para encontrar opiniones positivas sobre el matrimonio y sobre las mujeres y estas opiniones son de las mas severas y de las mas restrictivas.

Los epionistas explicaban la conversion de este apóstol recordando que era natural de Tarso, y de ningun modo judío, pero sí griego de padre y madre, que habiendo tenido ocasion de pasar algun tiempo en Jerusalen, llegó á enamorarse de la hija del gran sacerdote y se hizo prosélito de éste; pero, como se la pidiese en matrimonio y se la rehusó, rompió violentamente con la doctrina judaica, y se puso á escribir contra la circuncision, el sabat y la Biblia.

Muchos estiman que la amargura, tan acentuada, con que habla San Pablo de las mujeres, da gran peso á la teoría de los epionistas. M. Donaldson cree mas bien que las doctrinas de este apóstol son las de su tiempo, y esto precisamente porque la civilizacion romana, que el cristianismo miraba por la base, concedia á la mujer extraordinario poderío é influencia.

La tradicion y la ley tendian evidentemente á mantenerla en tutela; pero una série de circunstancias favorables habian concurrido á anular ó á dulcificar de un modo considerable aquellas viejas formas legales, y las damas disfrutaban en conclusion, en la sociedad romana, de una entera libertad social.

Salian, á pié y en litera, bajo velos tan lijeros y trasparentes que no bastaban á ocultar sus facciones; comian y cenaban con hombres, estudiaban la literatura y la filosofía, se mezclaban en los movimientos políticos y aun se reunian en partidos ó casas, presentar y defender por sí mismas sus procesos ante la justicia: no era estraño verlas participar con su marido en el gobierno de una provincia ó colaborar en una obra literaria.

Lejos de favorecer ó desarrollar esta emancipacion gradual de la mujer, el cristianismo puede decirse que la detuvo.

Desde los primeros tiempos de la Iglesia las mujeres no aparecian mas que en uno de estos tres papeles: mártires, viudas ó diaconesas. Faltaban personas dotadas de virtudes especiales para visitar los enfermos, distribuir socorros á los indigentes ó educar á los huérfanos; habia viudas consagradas á este ejercicio, pero no todas las viudas; esas viudas debian contar sesenta años por lo menos, haber renunciado para siempre al matrimonio y poseer alguna experiencia de las enfermedades infantiles.

Les estaba formalmente prohibido abordar las funciones espirituales, ni siquiera la enseñanza. Los colores de la Iglesia, sobre este punto, se manifiestan enérgicamente en las primeras constituciones apostólicas. "Que la viuda no haga nada, sino rogar por los que practican la caridad y por toda la Iglesia; y si ocurre que se le hacen preguntas, no ha de apresurarse á responder, á no ser en el caso de que versen aquellas sobre puntos de fé y de saber y de esperanza en Dios... Pero que se abstenga con cuidado de tocar todas las restantes doctrinas, por miedo de proferir blasfemias, hablando de lo que no sabe.

La funcion de la viuda se resume como sigue: "Que se esté en casa, que cante, rece, vele y ayune, que hable siempre á Dios en himnos y cánticos."

Las mismas diaconesas, aunque dedicadas á ciertos servicios religiosos, no tenian derecho de enseñar. Estaban en un rango superior al de las viudas, que les debian obediencia, y tenian mas libertad de movimientos; pero su mision no tenia nada de espiritual; no poseian el carácter sagrado y no podian llenar ningun fin sacerdotal. "Que se callen, dice Tertuliano, y en el hogar que consulten siempre á su marido".

Esta exclusion absoluta de toda funcion sagrada contrasta con el papel asignado á la mujer por el paganismo. En Roma, la esposa del gran pontífice dirigia el culto de la buena diosa y presidia á todos los ritos propios de las mujeres. Uno de los sacerdotes mas respetables, el *flamen dialis*, debia ser casado y renunciaba á su oficio á la muerte de su mujer, por la razon de que ella era tambien sacerdotisa y toda la familia estaba afecta al servicio divino.

Las vestales estaban en posesion del respeto universal y de la libertad mas ámplia: los grandes dignatarios se empequeñecian delante de ellas y se eclipsaban para dejarlas pasar; banqueteaban con el colegio de los pontífices; se sentaban en los juegos públicos al lado de la emperatriz, y despues de su muerte se les levantaba frecuentemente estátuas.

En la jerarquía cristiana, al contrario, el puesto mas encumbrado á que una mujer podia pretender llegar era el de portera ó el de mensagera, y aun estos oficios bajos le fueron arrebatados en la edad media.

El doctor Donaldson cree que se debe buscar la razon de este fenómeno en la estrecha concepcion que los padres de la Iglesia se hacian de la naturaleza femenina, concepcion cuyo origen remontaba, segun todas las apariencias, á la época de los primeros ritos cristianos.

Es, dice, un hecho muy notable en la historia del siglo segundo, el de ser los cristianos generalmente mirados por los paganos como gentes que se reunian para un fin inmoral; y las exhortaciones mismas de san Pablo muestran que esta creencia no estaba completamente exenta de probabilidad.

No debemos, por tanto, admirarnos de que los paganos estuvieran tentados de sospechar que el amor divino no era el único que presidia á las fiestas de amor.

Un uso absolutamente opuesto á las costumbres del cristiano moderno debia contribuir á inspirarles semejante sospecha: este uso era el del "beso fraternal".

Porque, es de notar que el Nuevo Testamento no ha hablado nunca ni de la observacion del domingo, ni de la actitud que debe guardarse al cantar, ni del *credo*, ni del Viernes Santo ó de la Noche Buena, ni de otras cien cosas que constituyen otras tantas obligaciones para los cristianos; pero hay una recomendacion que se encuentra repetida hasta cinco veces en epístolas apostólicas y que indica un lazo de fraternidad muy estrecho entre los hermanos y las hermanas de la comunidad cristiana, y es esta: "Salud á vuestro hermano con un beso," que san Pedro modifica esta forma "Dad á vuestros hermanos el beso de amor."

Se concibe fácilmente que tal práctica haya dado lugar á interpretaciones escandalosas, y resulta, de los escritores católicos mismos, que los primeros cristianos, al besarse, no siempre se acordaban del carácter sagrado que aquel beso debia tener.

Athenagoras cita una palabra que atribuye al Cristo y que se refiere evidentemente á un abuso de esta práctica: "Quien quiera que dé un segundo beso, porque haya hallado placer en el primero, comete un pecado."

Y Clemente de Alejandría escribe: "El amor no tiene que ver nada en ese beso, sino el sentimiento de caridad fraternal. Hay, sin embargo gentes que no piensan mas que en hacer resonar las iglesias con el ruido de los besos. De donde nacen las sospechas vergonzosas, las acusaciones perversas que un abuso tan punible del beso místico tiene necesariamente que hacer nacer."

Estos abusos condujeron á una reaccion y al ideal acético de los padres de la iglesia: así, poco á poco las mujeres se encontraron reducidas á la esclavitud doméstica.

No se vió ya en ellas mas que el gran obstáculo á la salvacion, el peligro permanente colocado sobre el camino del hombre.

"No sabeis que en cada una de vosotras existe una Eva? exclama Tertuliano. La sentencia de Dios contra vuestro sexo pesa siempre sobre vosotras, porque vuestro sexo es siempre culpable, sois la puerta del demonio. Sois las violadoras del árbol prohibido. Sois las primeras delincuentes á la ley divina. A vosotras se dirijió el demonio, no habiendo tenido valor para dirijirse al hombre. Vosotras habeis arruinado lo que Dios habia hecho á su imágen. Y por vuestro crimen tuvo que morir el Hijo de Dios".

***

NOTICIAS GENERALES

La fiesta de la Colonia—Colonia, 26—Los preparativos para la inauguracion de la línea férrea y recepcion del presidente han determinado una gran animacion en este pueblo habitualmente tranquilo. El vecindario, mediante una suscricion, ha adornado con arcos y banderas la hermosa calle General Flores, desde el muelle de desembarco hasta la Jefatura de Policía.

La empresa constructora ha adornado desde la Jefatura hasta la estacion, la cual estará situada en la quinta que fué de Carámbula, que mide treinta y seis mil varas de superficie. Da al rio y tiene sobre éste un muelle para desembarco de materiales y dista dos y media cuadras de la plaza principal.

Antes de concluir el período presidencial en Marzo, inaugurarase la estacion Santa María á cuatro leguas de aquí, en campo de Fructuoso Bustos.

Cuatrocientos peones empezaron ya los trabajos, habiendo ayer llegado dos buques conduciendo mil toneladas de materiales de construccion.

La extraordinaria creciente del rio hace temer la destruccion del muelle de la estacion, construido provisionalmente.

—Colonia, 26—En la calle de Florida, cerca del rio, al norte, tendrá lugar la inauguracion de las obras y un banquete para trescientos cubiertos servido por el hotel de Paris, de Montevideo, propiedad de los señores Pascal y Ca. El local elejido para el banquete es un espacioso salon recien construido en un vasto local que mide 77 piés de largo por 34 de ancho.

Se colocarán cinco mesas, cuatro á lo largo del salon y la quinta en el extremo norte destinada para el presidente de la República, ministros, senadores, diputados y altos funcionarios en ésta. En las otras se sentará la comitiva que acompaña al presidente, entre la que se cuentan otras autoridades y los periodistas.

En la Jefatura Política hablará el señor Angel Hernandez, presidente de la fiesta, encargado por el pueblo de dar la bienvenida al general Tajes.

Las sociedades italiana, española y francesa de socorros mútuos han comunicado al Sr. Hernandez que asistirán en corporacion con bandas de música. La comision ha invitado al pueblo á asistir al muelle á la 7 1/2 de la mañana, hora en que debe llegar el presidente en el vapor "Camilo". Durante el trayecto á recorrer se quemarán cohetes y bombas. Es muy probable que formen los tres colegios de ambos sexos que existen en esta ciudad, para arrojar flores al paso del presidente.

Miseria en el Paraguay—Dice *La Razon*, periódico de la Asuncion:

"Sea por lo que sea, la verdad es que una parte de nuestra campaña gime en la miseria; la verdad es que el hambre se apoderó ya del hogar de muchos padres de familia que escuchan el llorar de sus hijos que hoy les piden pan, como reconvencion amarga de la holganza de ayer, ó con el grito producido por la desgracia, para taladrar las entrañas del hombre laborioso; la verdad es que los campos están yermos, que las cosechas se han perdido, que los ganados en vez de servir para satisfacer necesidades, solo sirven para acreditar la esterilidad de la tierra, y que, tanto en Humaitá, como en Villa del Pilar y en las Misiones se han dejado sentir los primeros efectos de aquella situacion lastimosa.

Ante este cuadro triste, el Gobierno Nacional, inspirándose en el mas sano patriotismo y en ese noble sentimiento que se despierta en todos los hombres, al contemplar una desgracia pública, inmediatamente ha determinado acudir presuroso en auxilio de los que se ven obligados á sufrir los rigores del infortunio.

Para el efecto, ha dispuesto que mañana mismo, en el primer tren sean despachadas dos mil arrobas de maiz y otros recursos de primera necesidad, con destino á las Misiones, y que tanto para Humaitá como para Villa del Pilar, se despachen tambien iguales artículos en idéntica proporcion, sin perjuicio de adoptar con mas calma las medidas oportunas, con el fin de salvar á dichas zonas de la situacion que las aflije."

Acuñacion de monedas—Ha sido autorizado el ingeniero director de la casa de moneda de Buenos Aires para contratar con los señores Saguier y Duggan, la acuñacion de piezas plata con sello paraguayo, por valor de tres millones de pesos.

El establecimiento cobrará por su trabajo, tres pesos por cada mil piezas que entregue amonedadas.

Conversaciones telefónicas—Hé aquí los precios que se pagarán por conversaciones telefónicas entre esta capital y Buenos Aires.

De 10 a. m. á 6 p. m.—Hasta 5 minutos de conversacion ps. oro 4.00; de 5 á 10 id id id ps. 10.00, de 10 á 15 id id id pesos 20.00.

De 6 p. m. á 10 a. m.—Hasta 5 minutos de conversacion ps. oro 2.00; de 5 á 10 id id id ps. 5.00; de 10 á 15 id id id ps. 10.00.

A la prensa se le otorgará una concesion especial con reduccion de un 50 % de las tarifas que rigen para el público.

Los suscritores de la Union Telefónica de Buenos Aires y la Compañía Uruguaya de Montevideo, podrán comunicar entre sí.

El telegrama pidiendo comunicacion, costará diez centésimos.

Trigos y molinos — Rosario de Santa Fé, 25— Los molineros reuniéronse y acordaron no dar principio á la molienda de trigo hasta últimos de Febrero. Esta resolucion es tomada en vista del mal resultado de la cosecha pasada, pues esperan para esa época obtener mejores precios. Exceptuando los trigos húngaros, la demás cosecha es buena.

Pectoral de eucaliptus—El Consejo de Medicina del Paraguay ha autorizado el espendio en el pais de un medicamento preparado en la República Oriental é introducido allá recientemente por los señores Pirovano y C.a cuyo título es *Pectoral de Eucaliptus Globulus.*

El tiempo—Hoy á las 8 a. m. reinaba buen tiempo en Pando, Minas, Treinta y Tres, Tacuarí, Migues, Artigas, San Cárlos, Maldonado y Rocha.

Departamento de Soriano—Mercedes, 25.—El rio Negro ha vuelto á bajar de una manera asombrosa.

El arenal que circunda una punta de la isla que está frente al puerto, está quedando en descubierto.

—En el campo de don José R. Fleitas, cerca de Soriano, se trabaron en pelea don Francisco Pereira y don Antonio Vique, resultando el primero herido de poca gravedad.

—Con destino á Gualeguaychú se ausentaron de la localidad los señores don David Silveira y don Agustin Delgado.

El primero vá momentáneamente y el segundo piensa fijar su residencia en aquella ciudad.

Yerba adulterada—Dice el periódico paraguayo *La Democracia*:

Al señor don Ricardo Mendes ha sido enviado por la chata *Señora* un cargamento de yerba mate, elaborada con la planta llamada *Caacham*, la cual produce flojedad de vientre.

Los elaboradores de esa especie de veneno son el inspector de yerbales don Basilio Muñoz y el jefe político de San Estanislao.

La falsificacion es, pues, tanto mas criminal cuanto que sus autores son empleados públicos y desacreditan mucho á la principal industria del pais.

El gobierno no debe pasar por alto este hecho, que tanto interesa á la salud pública y al crédito de la industria nacional.

—Otro periódico de la Asuncion da estos pormenores:

"Al tener conocimiento de la denuncia el señor Administrador de la Aduana, ordenó se practicase por persona perita un reconocimiento en la yerba denunciada, quedando ésta detenida hasta que se diera informe.

Esta mañana, la persona nombrada, presentó al señor administrador completamente separadas de la yerba, las sustancias que la adulteraban, y que segun pudimos observar, son hojas de laurel y de otra clase que nosotros desconocemos.

El señor Administrador de Aduana, procederá segun nuestros informes, á abrir un espediente con objeto de exigir responsabilidad á los autores de la adulteracion de la yerba."

La Patti otra vez robada—Los diarios de Lóndres dán muchos detalles del último robo de que ha sido víctima esa cantante.

Sabido es que Adeline Patti posee en Inglaterra un suntuoso castillo, donde hace vida de princesa durante el tiempo que le dejan libre sus tareas artísticas.

Cuando el robo se realizó, la popular cantatriz estaba en el castillo.

A su servicio tenia, entre una legion de lacayos, un jóven oriundo de Birminghan, llamado Pedro Houst, que la Patti recogió muy niño condolida de su horfandad, pues acababa de perder á su padre.

Houst demostró siempre la mas completa adhesion á su protectora á tal punto que, llegado á la mayor edad, recibió nada menos que la custodia del castillo donde la Patti guarda sus tesoros. Segun ha venido á saberse despues, el jóven Pedro entabló relaciones amores con una muchacha del servicio de la casa, por quien la castellana tenia tambien marcada predileccion

Entre ambos llevaron á cabo el robo.

Cierto dia que Adelina realizó una excursion á los dominios de Lord Weston, poco distantes de los suyos y donde por la noche tenia lugar una gran fiesta, Houst y Juana Moore, como se llama su cómplice, penetraron en las piezas reservadas de la Patti y forzaron la cerradura del *secretaire* donde se guardaban las llaves de las grandes cajas de fierro que contenian sus joyas

Despues de algun trabajo consiguieron abrir dos, precisamente las que contenian los objetos mas apreciados de la artista por ser regalos de altos personajes de todo el universo, puede decirse.

Cuando regresó la Patti y encontró abiertas y poco menos que vacías las dos cajas dió muestras de la más profunda desesperacion, comprendiendo inmediatamente lo acontecido.

Vanas fueron todas las pesquisas: Pedro y Juana habian desaparecido y la policía inglesa no ha podido dar con ellos hasta el mes pasado, fecha que alcanza el diario que nos suministra estos datos.

Entre los objetos sustraidos figuran un aderezo de brillantes regalado por la reina Victoria, un solitario de enorme tamaño é incalculable valor, del Shah de Persia; un collar de esmeraldas, de la reina Natalia de Servia; un medallon histórico representando á Napoleon I, trabajo hecho sobre un ágata con marco de oro y pedrería; una corona de oro de diversas piezas, cada una de las cuales, separada de las demás, constituye un adorno, tambien cuajado de piedras preciosas y muchísimos otros objetos de no menos valor, que representan en conjunto la respetable suma de quinientos mil francos mas ó menos.

Nuevo banco en Montevideo—Se ha formado (dice *La Nacion* de Buenos Aires) un sindicato para establecer un banco en Montevideo, bajo la denominacion de Banco del estado, con un capital de doce millones de pesos. Es su iniciador el señor Remo Pietranera.

Playita frustrada—Hemos recibido del Salto un boletin de *La Prensa* con los siguientes títulos sensacionales: "La playita frustrada". — "La cuestion tranvía!" — "¡Triunfo de la Justicia!" — "¡Reivindicacion de los intereses del pueblo!"

Esa hoja contiene la sentencia que acaba de pronunciar el doctor Rohz, jóven letrado de aquel Departamento, absolviendo á la Junta E. Administrativa de la accion entablada por don José M. Fernandez, quien pretendia la escrituracion de una concesion de tranvía, ligada con un privilegio sobre el trasporte de carnes para el consumo local.

Vuelta al hogar—En el paquete frances *Brasil* llegaron hoy de Europa muchas personas conocidas de esta Sociedad, entre las cuales recordamos las siguientes para darles al mismo tiempo la bienvenida: Ungo y familia, E. Gorostiza, Dr. Pugnalini, Liborio Echavarria, Haurie, Sra. Dafrechou y familia, Wiedemann y señora, Bousquet, J. Mendeville, Dajas y familia, Courtoisie, F. Velazco.

El *Brasil* sigue esta tarde para Buenos Aires, llevando 213 pasajeros de 1.a y 2.a y 439 de proa.

Hospital de Caridad—En los dias 26 y 27, entraron enfermos: orientales 8, españoles 3, franceses 3, italianos 6, árabes 2, chilenos 1, dinamarqueses 1, total: 19.—Salieron de alta: orientales 5, argentinos 2, españoles 4, franceses 2, italianos 7, belgas 2, total: 22.

Octubre 26—Entró un súbdito italiano peon, con herida contusa de la pierna derecha y varias contusiones en el brazo derecho y pierna izquierda.

Octubre 27—Entró un individuo oriental, peon, con fractura de la clavícula derecha. Una mujer italiana, costurera, con múltiples contusiones equimóticas de la cara y el cuello. Entraron dos súbditos italianos, el primero jornalero, con una herida contusa de la mano derecha y el segundo albañil, con una herida punzo-cortante en la region glútea izquierda.

Fallecieron: civiles 2, mujeres 1, total 3.

Libertad incondicional—Por órden del doctor don Jorge H. Ballestero, Juez del Crimen de primer turno, será puesto hoy en libertad incondicional el procesado José Marquez Muñoz, el cual se encuentra preso en la Penitenciaría acusado de imputacion de heridas.

En apelacion—El Juez del Crimen de 1er. turno, doctor Ballestero, ha concedido recurso de apelacion para ante el Superior, en la causa seguida contra Gregorio Sotelo, acusado de homicidio y en la seguida á Rufino Terra por igual delito.

Careo—El doctor don Jorge H. Ballestero, Juez del Crimen de 1er. turno, ha ordenado se practique un careo entre la procesada Andrea Saborido y el testigo Bernardo Rosendo, para cuyo fin ha señalado la audiencia del dia 31 á la 1 p. m.

Para que deduzca acusacion—La causa seguida contra Teófilo Suarez acusado de homicidio, que tramita por ante el Juzgado del Crimen de 1er. turno, será pasada en vista al señor Fiscal del Crimen de 1er. turno para que deduzca acusacion.

A cinco años de presidio—El doctor Ballestero, Juez del Crimen de 1er. turno, ha librado un oficio á la Direccion de la Penitenciaría comunicándole que el procesado Augusto Pessolo ha sido condenado á la pena de cinco años de prision, los cuales debe cumplir en esa cárcel.

Sobreseimiento—El señor Juez del Crimen de primer turno dictó auto de sobreseimiento en el sumario instruido con motivo de haber aparecido siete personas ahogadas en la costa del arroyo Caraguatá, departamento de Tacuarembó.

Sentencias — El señor Juez Correccional, doctor Platero, dictó sentencia en las causas seguidas contra Antonio Rodriguez (a) Galleguito, Martin Fernandez, Generoso Varela, Alejandro Vidal y Alberto Silveyra, por robo.

El señor Juez, al fallar declara que en uno de los dias del mes de Diciembre del año ppdo., el procesado Antonio Rodriguez, siendo peon de don Aquiles Lipi y en momentos que se encontraba solo en la casa de éste, le sustrajo la cantidad de dos pesos para lo cual forzó el baul que contenia ese dinero.

Que tambien está probado que en el mismo mes de Diciembre del año pasado los procesados Alberto Silveyra, Generoso Varela, Martin Fernandez y José Antonio Rodriguez (a) Galleguito, sustrajeron de una de las casillas de los baños de la playa de Santa Ana, mientras su dueño se bañaba, un reloj de oro y un portamonedas con poco dinero, dirigiéndose á la casa de remate de don Tomás Piria donde hurtaron una camiseta y en otra tienda de la calle Reconquista dos pantalones.

Que está igualmente probado que en el mes de Abril del corriente año los procesados Antonio Rodriguez y Martin Fernandez sustrajeron del cajon de la jardinera de don Ernesto Castiglioni que se hallaba en la calle Reconquista, la cantidad de dos pesos.

Declara tambien que no está probado que los procesados no sean los autores del robo practicado á don Santiago Barbigote, habiendo confesado Alejandro Vidal que él en compañía de otros menores fué quien efectuó el robo mencionado, por lo que falla dando por compurgado el delito cometido por los procesados José Antonio Rodriguez, Martin Fernandez, Generoso Varela y Alberto Silveyra con el tiempo de prision sufrida y absolviendo de culpa y pena á Alejandro Vidal, no obstante haber habido mérito para su prision y enjuiciamiento.

El Brézil—Ayer á la tarde se susurraba en los muelles que al vapor francés *Bresil* le habia ocurrido algun percance durante su travesía, con motivo de la tardanza en llegar á este puerto.

Estos rumores se acentuaron por la noche y con tal motivo se envió en su busca á los vaporcitos *Uruguay* y *España*.

A la altura de Castillos divisaron estos al vapor á que nos referimos.

La demora en la llegada del *Bresil* fué motivada por una descompostura en la máquina que lo atrasó 26 horas.

Dicho vapor dejó aquí 116 pasajeros de 3.a clase y 53 de 1.a y lleva para Buenos Aires 219 de 1.a clase y 434 de 3.a.

La lista de pasajeros de 1.a clase destinados á Montevideo es la siguiente:

Señor Haurie y su señora é hija, Benito Alvarez, Martin Gault, Andrés Serroiberry, Merpuel señora é hijo, María Etchevarría, Miguel Etchevarría, Agustin Ungo señora é hija y 3 niños, J. Basquel y señora, Dajas y 3 niños, Mr. Dufrechou é hijo, M. Balscoiga, F. F. Velazco, Remy Gancol, Ceñes Jean, Nicola Ugarte, Pierre Cairtoisie, Eustaquio Gorostiza é hijo, José Lasbal, Mendeville é hijo, Mr. Umbert, Cerezo Cruz, Charles Metard, L. Echevarria, Dr. Pugnalini, Migonez, Mr Negolena.

De Rio Janeiro—F. J. Meirelles Leite, M. Valente da Costa Leite, Vedere é hijos, Curuchet y familia.

Fiesta—La "Sociedad Tiro y Gimnasio Uruguayo" prepara una fiesta para el próximo domingo, la cual tiene por objeto festejar la reapertura de dicho centro.

Octubre 28 — FOLLETIN — 8

A. MATTHEY

La noche del 13 de Agosto

(Traducido del francés)

desdeñoso y con un lijero acento extranjero, que indicaba no ser ella de nacionalidad francesa; sabiendo el camino, no hay cuidado; ya llegaré.

—¡Oh, señora, voy á indicároslo; dejando la buena mujer su mostrador, se dirigió á la puerta.

—Mirad, dijo; ¿veis, señora, ese camino? pues es el de Saint-Maur. Seguidle hasta que encontreis otro á mano derecha, que os conducirá á un sendero muy ancho rodeado de álamos.

—¿Es ese el camino de la Pie?

—El mismo. La casa que buscais se halla á la derecha de él. Está instalada y rodeada de praderas que descienden hasta el Marne.

—¿Tiene número?

—Creo que no, mi señora, ó por lo menos no le conozco; pero es una pequeña casa blanca, cuadrada, precedida de un patio con árboles, y detrás de ella hay un jardin; el todo se halla rodeado de murallas. La puerta es de una sola hoja pintada de verde y tiene una reja de fierro.

—Mil gracias, señora, con esas señas tan exactas no puedo equivocarme.

Y saludando la desconocida con una inclinacion de cabeza bastante seca se alejó en direccion al sendero indicado. En diez minutos llegó al camino de la Pie, despues de haber atravesado la calle principal de Saint-Maur. Encontróse, pues, en plena campiña. El camino se extendia casi en línea recta; era arenoso y veíanse en él señaladas las ruedas de las carretas de campesinos, que habian pasado por allí, entre una doble hilera de soberbios álamos al través de una llanura muy extensa, en la cual se elevaban de trecho en trecho, las paredes de algunas casitas rodeadas de jardinillos, por el estilo de aquellos que tanto agradaban á los parisienses para ir á pasar en ellas el verano. El lado derecho del camino no presentaba á la vista mas que algunos prados de fresca verdura, y campos mal cultivados, con muy pocos árboles.

A fé que no habia allí nada de pintoresco: un poco de verde, el horizonte y el cielo azul. No muy lejos se divisaban las risueñas riberas del Marne, con sus árboles llenos de plantas acuáticas, cuyos largos filamentos de color oscuro parecian nidadas de serpientes; las alondras revoloteaban delante de la viajera, mientras que los pinzones vocalizaban su monótona cancion, que se repite á cada instante. El camino era bastante cansado, por la mucha cantidad de arena, en donde se hundian los tacos de la señora, tropezando tambien á veces en algunas piedrecillas, con peligro de hacerla sufrir alguna torcedura, por lo cual veíase en su rostro un notable descontento y una impaciencia que se asemejaba bastante á la cólera.

—Cuando se habita en sitios como éstos, puede uno estar seguro de no verse molestado con frecuentes visitas, murmuró la dama entre dientes; ¡esto es sin duda lo que ellos quieren! dijo... si son los mismos que yo busco.

Nuestra viajera iba sin duda á continuar su monólogo, cuando sus negros ojos, de torva y sombría mirada, se fijaron en una pequeña casa á poca distancia cuyo aspecto correspondia con bastante exactitud á la descripcion que de ella acababan de hacerle. La casita en cuestion, rodeada de murallas, era de forma cuadrilonga, y desde lejos se divisaba la blanca fachada del piso principal. Estaba completamente aislada, y bajo los rayos del sol primaveral que la bañaba, tenia en ese momento un aspecto particular de alegría, de *felicidad* diremos, puesto que las cosas deben tener tambien como las personas, su espresion particular y significativa. Cuando hubo avanzado la dama algunos pasos mas, divisó por fin la puerta, que tan bien le habia descrito la tabernera.

—Allí es, se dijo; voy á saber la verdad.

Detúvose, pues, resueltamente delante de dicha puerta y tiró de una cadenita de hierro enmohecida por las lluvias, haciendo sonar una campanilla, pero no sin observar que la reja estaba tapada por un postigo de madera al interior.

—¡Vamos! siguió diciendo para sí: sean quienes fueren los que aquí habitan, parece que tienen sumo cuidado en que nadie les vea de improviso.

Trascurrió poco más ó ménos un minuto desde su llamada; luego se dejó oir un paso lijero que hacia crujir la arena del patio, y por fin se abrió el postigo y apareció la cabeza de una jóven. A su vista, no pudo la viajera reprimir un vivo movimiento de sorpresa, mas era esa sorpresa mezclada de satisfaccion, que se experimenta al lograr lo que se desea.

En cuanto á la jóven, cuyo nombre aun no sabemos, podemos asegurar que su dulce y hechicera fisonomía no manifestaba sino esa sencilla curiosidad que inspira la presencia de una persona desconocida, que no se espera.

—¿La señorita Juana Lattey? preguntó la viajera.

—Soy yo, señora.

—¡Desearia hablaros un momento!...

—Si quereis tomaros la molestia de pasar adelante...

Y así diciendo, Juana, pues era la que ya conoce el lector, dió vuelta á la llave que cerraba interiormente la puerta principal y la abrió por completo. Entró entonces la dama en un pequeño patio de algunos metros en cuadro, ó mejor diremos, en una especie de era, cuyas paredes desaparecian bajo una verdadera capa de yedra, viña y madreselva, sin contar los chaparros ó arbolitos enanos colocados en fila como puestos avanzados.

Al frente de la puerta divisábanse tres gradas de piedra, que conducian á la entrada principal de la casa, que era de solo piso, con una ventana de cada lado. Por la de la izquierda, que estaba abierta, se entreveia una pequeña cocina. La de la derecha estaba cerrada, y guarnecida de cortinas de muselina blanca; una de ellas lijeramente levantada por una mano invisible, volvió á caer de pronto al aparecer la desconocida que hemos venido siguiendo desde la taberna.

Este detalle, insignificante al parecer, no se escapó á la mirada de la dama, cuyos ojos investigadores escudriñaban todo cuanto á su alrededor habia, con una vivacidad verdaderamente extraordinaria.

—Os pido mil perdones, señora, por introduciros yo misma, dijo Juana, pero no tengo criados y me veo obligada á hacerlo todo.

—¿Qué decis, señorita? debeis enorgulleceros de ello, respondió la dama con la sonrisa mas amable que pudo atraer en sus gruesos labios, demasiado cargados de carmin; todo lo que estoy viendo es preciso, digno de admiracion. Y... ¿sois vos la persona de quien me han hablado y á quien vengo á buscar, la artista de talento y gusto cuyos pequeños cuadros me parecen tan encantadores?

—Soy yo, si señora, contestó Juana, cubriéndose de un lijero rubor, mientras con un movimiento involuntario, sin duda, sus grandes y bellos ojos se volvian hácia la ventana cuya cortina habia caido poco antes.

—En tal caso, repuso la señora, no me pesa el trabajo que me he tomado para venir hasta aquí. Pero... es *al pintor* á quien deseo hablar, es *á él* á quien anhelo conocer.

—Si la señora quiere tomarse la molestia de seguirme, dijo la jóven, levantando de pronto la voz, voy á conducirla al taller. Permitidme pasar adelante para enseñaros el camino.

Así diciendo, subió las tres gradas que conducian al corredor, el cual dividia el pequeño edificio en dos partes, desembocando en el jardin que se estendia tras de la casa, cerrado por una segunda puerta, formando así un pequeño cuadro campestre, en el cual desempeñaba la naturaleza el principal papel. En el centro del corredor, sobre la izquierda, se hallaba colocada la escalera, y la dama al llegar á ella pudo convencerse de que la casa era doble mas grande de lo que parecia, es decir, que tenia cuatro habitaciones en el piso bajo, y segun las apariencias, otras tantas en el principal.

—El taller está arriba, dijo Juana, comenzando á subir las gradas.

Seguíala la señora, rejistrando con sus ojos negros y escudriñadores los sitios mas escónditos, y visiblemente contrariada al encontrar á su paso todas las puertas cerradas. Luego, de vez en cuando examinaba con curiosidad á la bella jóven, que caminaba delante de ella.

La señorita Lattey, vestida con estremada sencillez, llevaba una de esas batas denominadas "princesas", de color claro, fondo celeste con listas mas oscuras que la sentaba á las mil maravillas, haciéndola parecer un poco mas alta de lo que era y dejando todo su encanto á sus formas delicadas y casi aéreas. Nada de joyas, propiamente dichas, pues no se podia de ninguna manera dar este nombre á los diminutos aretes liliputienses, con una turquesa probablemente falsa, clavados en el lóbulo sonrosado de su pequeñísima oreja, ni tampoco á la argolla de oro que sin duda habia hecho sobre medida para su dedito de niña, y que lucia en uno de los dedos de su mano izquierda, cual si fuese un anillo matrimonial. Sus dos puños redonditos y blancos estaban rodeados de una cinta de terciopelo azul, á guisa de brazalete, y se habia atado al cuello un pedazo de la misma cinta.

Todo esto, como veis, no tenia valor alguno, como tampoco la rama de lila recientemente cojida de la planta, que acaba de colocar entre la sedosa nube de su dorada cabellera. Pero, no obstante, quien hubiese visto á Juana Lattey seis meses antes del dia á que nos referimos, encontraria ahora en ella cierto tinte de elegante coqueteria que denotaba el deseo de agradar, al propio tiempo que su rostro irradiaba con una espresion de inmensa felicidad que la dama incógnita se esplicaba á sí misma en estas palabras: "¡Ella ama y es amada!"

Y es que la mujer se asemeja mucho á las flores, pues ella se abre al rayo del amor, como la rosa á los rayos del sol!

—Señora, estoy á vuestras órdenes y os escucho, dijo Juana, volviéndose hacia la dama, é invitándola á tomar asiento en un sencillo canapé de junco.

Ambas se hallaban en el taller de pintura.

CAPITULO II

El taller

Este taller no era, á decir verdad, sino una sala espaciosa, colocada hacia el norte y con muy buena luz, que habian agrandado quitándole un tabique, cuyas señales se distinguian aun en el techo y en las paredes. La casa no tenia desvan, sino únicamente un techo llano á la italiana, del lado del jardin, techo destinado á servir de azotea. Mas esta última no se habia llegado á hacer, por lo cual la señorita Lattey habia podido con un gasto módico, hacer abrir una ancha claraboya con ventanas de vidrios, de la cual descendia la luz en gran abundancia. Por lo que hace á la habitacion de que hablamos, no se veia en ella nada de ese lujo de sederias, de dijes y muebles raros y elegantes que se encuentran casi siempre en casa de los señores artistas segun están mas ó ménos de moda.

Nada habia allí de ostentacion; el fausto se habia reemplazado por una profusion de flores, colocadas en sencillísimos jarrones y jardineras de muy poco precio, que prestaban al taller un aspecto femenino, del cual no habia por qué sorprenderse, puesto que la señorita Lattey acababa de declarar que el pintor era ella misma. Un gran número de bosquejos, estudios de flores, paisajes, cuadros de costumbres que representaban escenas familiares adornaban las paredes, y sobre todo una série de retratos de mujer, que todos ellos reproducian la fisonomía de Juana Lattey, y la representaban en distintos trajes y posturas. Esta última circunstancia fué la que llamó la atencion de la dama incógnita, y así, despues de haberlos examinado con sumo interés preguntó:

Pero... decidme: ¿quién os ha hecho todos esos retratos? ó mejor diré, ¿quien ha hecho tantos estudios sobre vuestra fisonomía? La semejanza es perfecta, tiene todo el sentimiento y espresion de vuestro rostro!

Juana que se habia cubierto de rubor, respondió:

—Es verdad que son esas mis facciones, señora. Mis escasos medios no me permiten pagar modelos para mis cuadros, y como yo me pertenezco y puedo disponer de mí sin retribucion alguna, con la ayuda de un espejo copio del natural, estudiando la naturaleza en mi propia persona.

—¿De veras? ¡Oh! es increible!...

—¿Y por qué? Muchos artistas he visto que hacen otro tanto. Sé muy bien que seria mejor variar de modelos, y sobre todo, buscar otros más perfectos que yo, pero eso se hará más tarde, si es que llego á ganar algo que valga la pena.

—¡Oh! no lo dudeis, interrumpió la señora con suma viveza. Cuando se tiene la fortuna de poseer un talento como el vuestro, el buen éxito está asegurado y la prueba es que he venido á buscaros, despues de haber visto uno de vuestros cuadros, que estuvo espuesto en el establecimiento de Goupil y que yo he comprado. Desearia, pues, obtener un cuadro pintado por la misma mano, para formar *pendant* con el otro. ¿Seria esto posible?

—Sin duda, mi señora, dijo la jóven cuyos ojos lanzaron un vivísimo y rápido destello de júbilo.

—Os pagaré por él el precio que me pidais, continuó la dama; y como mi salon, en donde pienso colocarle acompañado de otras obras de mérito, se vé siempre frecuentado por un gran número de personas muy ricas y estranjeros amantes de lo bello, eso os será sin duda bastante provechoso, y no dudo que gracias á mí, acudirán á vuestro taller muchos otros aficionados al arte.

—A la verdad, señora, me confundis con las pruebas de simpatía que os dignais prodigarme.

—Teneis talento, señorita, y yo soy entusiasta por los artistas. Pero será necesario que tengais la amabilidad de ir á mi casa. Quiero mostraros el sitio que destino para vuestra próxima obra maestra, á fin de que me digais si os parece que tiene buena luz; de esa manera, no dudo que podeis trabajar con mas acierto, sacando del cuadro cuantos efectos sea posible.

—Teneis razon, señora; pero permitidme que os pregunte á quien tengo el honor de hablar.

—Hé aquí mi tarjeta, dijo la desconocida, sacando una de su maletita de raso bordada, la cual despedia un perfume demasiado penetrante.

Fijó Juana la vista en la tarjeta y se estremeció lijeramente, el nombre que habia leido era: *Clara Mignon*.

Y mas abajo se leia: *El sábado.*

—¿Qué teneis? preguntó la señora, para quien aquel movimiento no habia pasado desapercibido, y cuyos negros ojos se hicieron de pronto más sombríos, cual si la ajitase alguna impresion secreta y desagradable.

—No tengo nada, señora, respondió Juana, volviendo á recobrar toda su sangre fria, merced á un violento esfuerzo de voluntad.

—¿Por ventura conociais mi nombre?

—Nó, señora; lo que motiva mi sorpresa, es que os creí estranjera al oiros hablar, y sin embargo, veo que este nombre es completamente francés.

Observábala la dama con atencion indescriptible, pero el semblante de Juana estaba tan tranquilo y risueño, que Clara Mignon se serenó por completo.

—Vuestra observacion es muy justa, señorita Lattey, dijo; soy en efecto oriunda inglesa, pero me casé con un caballero frances llamado Luis Mignon, que se ocupa de negocios comerciales y viaja por cuenta de una de las principales casas fuertes de Paris de quien es socio. Por lo demas, hace ya cerca de veinte años que me hallo establecida en Francia, y por esperiencia propia puedo aseguraros que el acento inglés no se pierde jamás.

—Esta tarjeta no trae vuestra direccion, observó la jóven.

—Es cierto, señorita, pero si quereis prestarme un lápiz, voy á ponerla en el acto.

Y la dama se acercó á una mesa cubierta de papeles, grabados y dibujos de toda especie, donde se hallaba tambien la caja de pinturas. Allí tomó un lápiz y escribió en la tarjeta: *89, boulevard de la Magdalena.*

—Vivo en el cuarto piso, dijo la señora Mignon mientras escribia, y me encontrareis allí todos los dias hasta las dos de la tarde.

Al levantar ésta la cabeza para dar sus señas á Juana Lattey, reparó en un cuadro principiado, que estaba en un caballete y que no habia podido ver desde el sitio que antes ocupara.

—¡Ah! ¡ah! dijo Clara, hé aquí un trabajo que promete ser encantador; ¿os ocupais de él actualmente?

—Si, señora, es para la esposicion, si es que tengo la suerte que le reciban.

Aquel lienzo, mucho mas grande que los demas, representaba una jóven campesina, vestida con falda corta; en la cabeza llevaba una toquilla blanca, de la cual se escapaban sus cabellos despeinados; en vez corpiño cubríala el talle una camisa de tela burda que dejaba en descubierto unos hombros gorditos y bien formados, y las mangas estaban recojidas. Habíala pintado el artista, echando trigo á toda una tribu de aves de corral, sobre un fondo de lilas en flor y verdes arbustos, entre los cuales jugueteaba la luz matinal de un hermoso dia de primavera.

Todo allí era vivacidad y gracia, todo dibujado con una sencillez verdaderamente injénua, que prestaba indefinible y poético encanto á un asunto, si se quiere, trivial. La pequeña campesina, con su risueña fisonomía, no era otra, por supuesto, que la señorita Lattey, trasformada en criada de una granja, y aunque en distinto traje, se reconocia fácilmente al contemplar la expresion de bondad é inteligencia de su rostro fresco y sonrosado, las bellas formas de sus brazos gorditos y redondos.

—¡Oh! ¡admirable! exclamó la señora; y debeis tener completa seguridad de que vuestra obra será muy bien recibida.

—¿Lo creeis así? preguntó Juana con emocion y orgullo á la vez.

—Estoy segura de ello. Además, en caso de necesidad, podria yo recomendaros ó hacer que alguna otra persona os recomendase á los miembros del jurado. Conozco á muchos de esos caballeros.

—¡Cuánto os lo agradezco, señora!

—¡Oh! es que estoy encantada, verdaderamente encantada de haber venido á veros.

Y tomando entonces un tono maternal, añadió con su acento mas amable:

—Pero vos no vivis sola aquí, segun presumo, querida niña. ¿Os acompañan vuestros padres?

—Nó, señora, soy huérfana.

—¡Ah! ¡pobre chiquitina mia! ¡huérfana!... ¿Y cómo habeis podido aprender la pintura?

—Hace tiempo; cuando vivia mi padre. Asombróse de mis disposiciones para el dibujo y decidió hacerme tomar lecciones. Despues, á su muerte, la miseria me obligó á ganarme el pan, dedicándome á la pintura. Por fin, hace algunos meses, y merced á la proteccion de una distinguida señora, he podido dedicarme de nuevo á la pintura, y como veis, creo que no he hecho mal.

—¡Es prodigioso! ¡admirable! ¡Hay que ver estos milagros para creerlos! Pero insisto en lo dicho: es imposible que vivais *sola*... en esta casa tan aislada... observó la dama, á quien esta idea preocupaba en estremo.

EMPRESA
TEATRO SOLIS

La Comision Directiva de esta Empresa, cumpliendo lo dispuesto en el artículo 20 de los Estatutos, cita á los señores accionistas de la misma para la reunion de Asamblea General ordinaria que tendrá lugar en el local de costumbre el dia 31 del corriente á las 2 de la tarde, á efecto de ocuparse del informe de administracion últimamente repartido y proceder á integrar la Comision Directiva con cuatro titulares y siete suplentes.

Montevideo, Octubre 21 de 1889. El Secretario.

3798-ot.31-3ªp.

Banco General Uruguayo

Se avisa á los tenedores de certificados de acciones comunes, que la segunda cuota de 15 °/o deberá abonarse en las oficinas del Banco, calle 25 de Mayo esquina Treinta y Tres, del 1.º al 5 de Noviembre próximo.

Montevideo, Setiembre 25 de 1889. Juan Dillon, Gerente.

3297-n.5.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY
CALLE CERRITO NÚMERO 134

Capital autorizado y suscrito	$	2.200,000 00
Idem integrado hasta la fecha	»	2.016,236 35
Fondo de reserva	»	29,225 44
Fondo de prevision	»	130,000 00

DIRECTORIO

Presidente: Don Martin Trabucati.
Vice-presidente: Doctor Crispo Brandis.
Secretario: Don Miguel Harispuru.
Vocales: Don Ambrosio Fravega, don Angel Pastori y don Abel Benomi.
Director Gerente: Don Alejandre Talice.

Dá Cartas de Créditos sobre todas las plazas bancarias.

Corresponsales del Banco

Lóndres:—Señores Baring Brothers y Ca.
Paris:—Señores de Rosthschild Fréres.
Hamburgo:—Señores Conrad Hinrich Donner.
Buenos Aires:—Banco de Italia y Rio de la Plata.
Buenos Aires:—Nuevo Banco Italiano.
Paraguay:—Banco Nacional del Paraguay.
Brasil:—Banco do Brazil.
Génova:—Señores B. Parodi é Fratelli.
Italia:—Banca Nazionale y principales Bancos y Banqueros.

Además dá Giros á cualquier cantidad á cargo del Credit Lyonnais y sobre todas sus sucursales de Francia y el estranjero.

Hace efectuar pagos telegráficamente y con giros postales ó letras de cambio sobre todas las ciudades y pueblos de Italia, de España y sus colonias, de Francia, de Alemania, de Suiza y de Austria.

Recibe dinero en cuenta corriente y á plazo fijo.

Recibe valores en simple custodia.

TASA DE INTERESES
Desde el 1.º de Enero hasta nuevo aviso

Paga

Por Depósitos en cuenta corriente á la vista 3% al año
Por id. á plazo fijo de 3 meses 4% al año.
Por id. á plazo fijo de 6 meses 5% al año.
Por depósitos á plazo fijo por más tiempo, convencional.

Cobra

Por anticipos en cuenta corriente convencional.

CAJA DE AHORROS

Abierta todos los dias incluso los feriados.
Se recibe cualquier cantidad y se pagan los siguientes intereses
Por depósitos de 30 dias cumplidos 4% al año
" " " 90 " " 5 " "
" " " 6 meses " 6 " "

Los intereses se capitalizan el 30 de Junio y el 31 de Diciembre de cada año.

El Banco está abierto todos los dias de 10 á 3 y los sábados y último del mes hasta las 4 p. m. y los dias feriados de 11 á 1 p. m. para el servicio de los Giros Postales y Caja de ahorros.

99-3pag. El Director-Gerente.

AVISOS JUDICIALES

Juzgado L. de lo Civil

De mandato del señor Juez L. de lo Civil de 2.º turno Dr. D. Wenceslao Regules, se hace saber que se ha declarado abierta la sucesion de D. Francisco Calabria, citándose á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes quedados á su fallecimiento, para que dentro de 30 dias se presenten ante este Juzgado con los comprobantes respectivos.—Montevideo, Octubre 19 de 1889.—*Benjamin Pereira*, actuario. 3785-ot.22-1m-nv.22

Juzgado L. de Comercio

De mandato del Sr. Juez L. de Comercio de primer turno Dr. D. Juan A. Saráchaga, se cita y emplaza á D. Pedro J. Portillo para que dentro del término de 90 dias comparezca por sí ó por medio de apoderado ante este Juzgado, á estar á derecho en el incidente de calificacion de su quiebra, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio.—Montevideo, Agosto 12 de 1889.—*José Gerardo Canosa*, escribano público. 2774-3m.-ag.13-nb.13

De mandato del señor Juez L. de Comercio doctor don Pedro E. Garzon, se emplaza á los acreedores del concurso formado á D. Antonio Pipi, para que dentro del término de quince dias presenten al Síndico don Ramon F. Bardier los títulos justificativos de sus créditos. — Montevideo. Octubre 15 de 1889.—*Victor P. Perez*, actuario. 3719-ot.16-15p-ot.31

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno Dr. D. Juan A. Saráchaga, se cita y emplaza á D. Enrique Viterbi para que dentro del término de noventa dias comparezca ante este Juzgado, por sí ó por medio de apoderado á estar á derecho en el incidente de calificacion de su quiebra, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio.—Montevideo, Octubre 7 de 1889.—*José Gerardo Canosa*, escribano público. 3500-ot.7-90p-en.7

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno Dr. D. Juan A. Saráchaga, se hace saber que el informe del Síndico y auto de resolucion del Juzgado sobre la retroactividad de la quiebra del fallido D. Alejandro Montaldo se halla de manifiesto en la oficina actuaria, calle Cámaras núm. 54, á disposicion del fallido y sus acreedores, por el término de treinta dias, lo que se hace público á sus efectos.—Montevideo, Octubre 12 de 1889.—*José Gerardo Canosa*, escribano público. 3681-1m-ot.12-nv.12

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno Dr. D. Juan A. Saráchaga, se cita y emplaza á D. Miguel A. Mercader para que dentro del término de sesenta dias comparezca por sí ó por medio de apoderado, ante este Juzgado á estar á derecho en el incidente de calificacion de su quiebra, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio.—Montevideo, Octubre 16 de 1889.—*José Gerardo Canosa*, escribano público. 3731-ot.16-2m-dc.16

De mandato del señor Juez L. de Comercio de segundo turno Dr. D. Pedro E. Garzon, se cita, llama y emplaza al comerciante fallido D. Manuel Figueroa, para que dentro del término de 90 dias comparezca á estar á derecho en los autos de calificacion de su quiebra, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio.—Montevideo, Octubre 25 de 1889.—*Victor P. Perez*, actuario. 3856-ot.26-90p-en.25

Juzgado L. Departamental

Por disposicion del señor Juez L. Departamental Dr. don Manuel Crovetto, á solicitud del señor Agente Fiscal y de conformidad con el art. 1125 del C. de P. Civil, se hace saber la apertura de la sucesion de don Pedro Barrau á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derechos á ella, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma dentro del término de noventa dias, contados desde la primer publicacion del presente.—Paysandú, Julio 25 de 1889.—*Justino Gonzalez*—Escribano actuario. 2579-oct.29-3m.-jl.30

Por mandato del señor Juez Letrado Departamental, doctor don Francisco Capella y Pons y á los efectos del artículo 1045 del Código de P. Civil, se hace saber al público la apertura de la testamentaria de don Wenceslao de la Quintana, á fin de que todos los que se consideren herederos ó acreedores á ella, por cualquier título, comparezcan ante este Juzgado dentro del término de treinta dias, á deducir las acciones de que se crean asistidos; bajo apercibimiento. —Montevideo, tres de Octubre de mil ochocientos ochenta y nueve.—*Benito Montaldo*, Escribano público. 3457-1m-ot.4-nv.5.

Juzgado L. Departamental de Paysandú

Por disposicion del Sr. Juez L. Departamental Dr. D. Manuel Crovetto y de conformidad con el artículo 1125 del C. de P. Civil, se hace saber la apertura de la sucesion de D. Enrique Latorre, á fin de que todos los que por cualquier título se consideren con derecho á ella, se presenten ante este Juzgado á deducirlos en forma dentro del término de noventa dias, contados desde la primer publicacion del presente.—Paysandú, Julio 26 de 1889.—*Justino Gonzalez*, escribano actuario. 2676-3m-ag.6-nb.6

Juzgado de lo Civil é Intestados

Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil é Intestados de tercer turno Dr. D. José L. Vila, se hace saber al público la apertura de la sucesion de D. Justo Joanicó, citándose á la vez á sus acreedores para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado á deducir sus derechos en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. — Montevideo, Octubre 25 de 1889.—*Justo P. Linares*, actuario. 3855-ot.26-30p.nv.25

Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil é intestados de tercer turno Dr. D. José L. Vila, se hace saber al público la apertura de la sucesion de D. Manuel Villanueva, citándose á la vez á sus acreedores para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado á deducir sus derechos en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar—Montevideo, Octubre 25 de 1889. — *Justo P. Linares*, actuario. 3860-ot.26-10p-nv.8

AVISOS OFICIALES

Direccion de Paseos

Llámase nuevamente á licitacion para reparar el *Chalet* del Prado, situado enfrente del camino de Castro, con arreglo al pliego de condiciones que se encuentra á disposicion de los interesados en la oficina de esta Direccion, calle 25 de Mayo núm. 364.

La presentacion de las propuestas se hará en papel sellado y bajo sobre cerrado, debiendo tener lugar la apertura el dia 31 del corriente á las 3 p. m en presencia del Director y de los interesados que concurran al acto. Es condicion indispensable que los proponentes estén inscriptos en la matrícula de constructores de la Direccion General de Obras Públicas.

Montevideo, Octubre 24 de 1889.

3839-ot.31 *La Direccion.*

Secretaría del Ministerio de Hacienda

Esta Secretaría, competentemente autorizada, llama á propuestas para la publicacion mensual de los cuadros estadísticos que comprenden el movimiento de importacion y exportacion de la República y cuyo trabajo realiza la Direccion de Estadística General. Dicha publicacion deberá efectuarse en el cuerpo de uno de los diarios editados en esta capital.

Las propuestas se presentarán á este Ministerio en las condiciones usuales hasta el dia 4 de Noviembre próximo á las 2 de la tarde, y serán abiertas á dicha hora en presencia de los interesados que concurran al acto.

El Ministerio se reserva el derecho de aceptar aquella propuesta que conceptúe más ventajosa, así como el de rechazarlas todas si entendiere que ninguna conviene á los intereses fiscales.

Previene así mismo que una de las condiciones que se tendrán en cuenta, en la apreciacion de las propuestas, será la circulacion del diario en que deba efectuarse la publicacion. El modelo de ésta, puede ser consultado en la Direccion de Estadística General.

Montevideo, Octubre 26 de 1889.

Enrique Maciel, Oficial Mayor.

3868-nv.3

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública

Llámase á concurso para proveer por oposicion la Direccion de la escuela de 2.º grado para varones de la villa de Independencia (Departamento de Rio Negro.)

Las solicitudes de los aspirantes se recibirán en esta oficina todos los dias hábiles de 12 á 4 p. m., hasta el 4 de Noviembre próximo.

Montevideo, Octubre 19 de 1889.

3777-nv.4. *El Secretario General.*

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública

En la Direccion General de Instruccion Pública hay varias vacantes para maestro de escuela de campaña.

Los aspirantes á dichos puestos pueden pasar por aquella Corporacion para cerciorarse de las condiciones requeridas para el desempeño de los mismos. 3782-ot.31

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública

Montevideo, Octubre 14 de 1889.

Llámase á concurso por segunda vez para proveer por oposicion la direccion de la escuela de 2.º grado para niños de la ciudad de San José.

Las solicitudes de los aspirantes se recibirán en esta Oficina todos los dias hábiles de 12 á 4 p. m. hasta el 6 de Noviembre próximo.

3715-nv.6. *El Secretario General.*

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública

Montevideo, Octubre 19 de 1889.

Llámase á concurso por tercera y última vez para proveer por oposicion el cargo de maestro de la escuela de 2.º grado de niñas de la villa de San Fructuoso (Departamento de Tacuarembó.)

Las solicitudes de los aspirantes se recibirán en esta oficina todos los dias hábiles de 12 á 4 de la tarde hasta el 5 de Noviembre próximo.

3778-nv.5 *El Secretario General.*

Direccion de Obras Municipales

Montevideo, Octubre 15 de 1889.

Por disposicion de la Junta Económico-Administrativa convócanse licitadores para la construccion del adoquinado de las calles de la zona limitada al Norte por la calle Santa Fé, inclusive; al Este por Ibicuy y Agraciada sin incluirlas; al Sur por Nicaragua que se incluye, y al Oeste por la Rampla Sud América, esclusive.

La obra se contratará de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones que se encuentra á consulta de los interesados en la Secretaría de esta Direccion.

Las propuestas deberán ser presentadas personalmente por los licitantes en esta Direccion el dia 28 del corriente á las 3 1/2 p. m. para ser abiertas en su presencia y expresarán la garantía á que se refiere el pliego de condiciones.

No se admitirán propuestas que no se ajusten al pliego de condiciones.

El contrato se hace á todo evento sin que el contratista pueda alegar ni aun el caso furtuito.

No se admitirán propuestas que excedan el precio fijado por la ley.

La aceptacion de las propuestas quedan librada al juicio de la Junta E. Administrativa, la cual se reserva el derecho de rechazarlas todas si lo cree conveniente.—*José M. Vilaza*, Director.—*Augusto Ximeno*, Secretario. 3739-ot.28.

Direccion de Cementerios

Se previene al público que en los dias 1 y 2 de Noviembre próximo no se permitirá la instalacion de carpas enfrente de los Cementerios del Departamento, si no están dentro de terreno cercadas con pared de ladrillo de 3 metros de altura. Las que se coloquen en condiciones distintas se mandarán levantar en el acto por la policía, aunque el interesado exhiba la patente de giro.

Montevideo, Octubre 24 de 1889.

3834-nv.1.º *La Direccion.*

AVISOS

BANCO Italiano del Uruguay

Balance del mes de Setiembre de 1889

CAPITAL	$	2:200.000,00
INTEGRADO	"	2:016.236,35
RESERVA	"	29.325,44
FONDOS DE PREVISION	"	130.000,00

ACTIVO

Accionistas—Por saldo. Dividendo á cobrar s/art. 4.º	$	183.763 65
Caja—Existencia en efectivo	"	1:112.926 35
Varios deudores	"	3:304.026 16
Valores depositados	"	3:075.295 74
	$	7:676.011 90

PASIVO

Capital	$	2:200.000 00
Caja de Ahorros	"	83.313 24
Varios acreedores	"	1:269.772 92
Emision en circulacion	"	1:047.630 00
Depositantes	"	3:075.295 74
	$	7:676.011 90

Montevideo, Setiembre 20 de 1889.

Director-Gerente. *Alejandro Talice*, Vice-Presidente. *Ambrosio Frávega*, V.º B.º *Teófilo Diaz*, inspector de Bancos.

3674-ot.31.

Sociedad anónima industrias nacionales "La Estrella"

PAGO DE LA 10.ª Y ÚLTIMA CUOTA DE 10 % Y CANJE DE LOS TÍTULOS PROVISORIOS POR LOS TÍTULOS DEFINITIVOS

Se llama á los señores accionistas á pagar la décima y última cuota de diez por ciento desde el dia 21 al 31 del presente mes, de acuerdo con el art. 9.º de los Estatutos, en el escritorio de la Sociedad, calle Rio Negro núm. 1A, de 12 á 4 p. m.

Se previene tambien á los señores accionistas que al mismo tiempo se canjearán los "Títulos provisorios" por los "Títulos definitivos" y que el que no concurra en el plazo marcado incurrirá en las penas que establecen los artículos 10 y 11 de los mismos Estatutos.

Montevideo, Octubre 21 de 1889.

3792-ot.30. *El Secretario.*

A los consumidores de gas

Esta Gerencia tiene el honor de participar al público consumidor de gas que, debido á la reduccion en su precio, el de alquiler de los contadores á la mitad, desde el primero de Enero del corriente año, y á otras consideraciones, el consumo viene aumentándose; pero la Compañia deseosa que cuanto antes pueda lograr dar principio al plan indicado de algun tiempo á esta parte en los diarios de esta Capital, ha resuelto reducir el costo de los aparatos al punto de ponerlos al alcance de todos, y así lograr sus propósitos en bien de los consumidores.

Juan Ohren, Gerente.

Montevideo, 1.º de Marzo de 1889.

2958-nv.30

BANCO DE ESPAÑA Y RIO DE LA PLATA

Balance del mes de Setiembre de 1889

ACTIVO

Accionistas	$	183,997 67
Caja: existencia en efectivo	"	839,802 71
Varios deudores	"	3.975,328 57
Depósitos	"	4.587,899 37
	$	9.587,028 32

PASIVO

Capital	$	3.000,000 00
Varios acreedores	"	974,818 95
Depositantes	"	4.587,899 37
Emision en circulacion	"	1.024,310 00
	$	9.587,028 32

Montevideo, Setiembre 30 de 1889.

M. Castilla, Gerente.

V.º B.º—*Teófilo Diaz*, Inspector de Bancos. 138.perm.

Convocatoria

Sociedad cooperativa de lavado y planchado mecánico

De acuerdo con lo estipulado en los estatutos, se convoca á los señores socios para la *Asamblea General* que tendrá lugar en el establecimiento, calle Paysandú, 454 el viernes 1.º de Noviembre á las 4 p. m.

Se recuerda á los señores socios lo estipulado por los artículos 17 y 18 de los estatutos referente al derecho de votacion.

INAUGURACION

La inauguracion oficial del primer establecimiento de esta Sociedad tendrá lugar el dia 1.º de Noviembre á la 1 p. m. y al efecto se invita al público á concurrir al acto. Calle Paysandú núm. 454.

3825-nb.1.º

BANCO COMERCIAL

(ESTABLECIDO EN EL AÑO 1857)

Capital realizado $ 1:594,000

Desde la fecha y hasta nuevo aviso que se fijar como de costumbre en el despacho del Banco, regir a siguiente tasa de intereses:

Por depósitos á plazo fijo

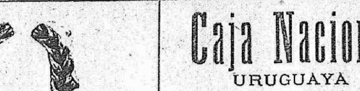
Por tres meses | Por seis meses — **Convencional.**

Por descuentos—CONVENCIONAL

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos á favor del Banco se cobra e doce por ciento anual.

NOTA—Desde la fecha y hasta nueva resolucion se liquidará al fin de cada trimestre un interés á razon de **cuatro** por ciento anual sobre el saldo menor de cada cuenta que hubiese sido uniformemente acreedora durante el trimestre. (La liquidacion trimestral se efectúa en 31 de Marzo, 31 de Junio, 30 de Setiembre y 31 de Diciembre de cada año)—Montevideo Enero 31 de 1888 6,



LA SIRENA

ESTABLECIMIENTO MERCANTIL

Calle Juncal núm. 175—Plaza Independencia

DE

ESTEBAN TOLOSA

En esta antigua y acreditada casa, la primera que introdujo en este país las coronas fúnebres, existe siempre un variado surtido de ellas, de distintos géneros, como ser: de cuentas, porcelana, flores siempre vivas, etc.

Tambien se hacen inscripciones con letras doradas y fantasía; se venden letras.

Precios muy módicos—Ventas por mayor y menor. 3471-nov.2.

LA GIRALDA

CALLE 18 DE JULIO NÚMERO 7

HERMOSILLA Y C.ª

Especialidad en vinos finos de Jerez y Oporto.
Cigarros habanos de las mejores marcas.
Cigarrillos extra marca "La Giralda".
Salon de consumo. Servicio á domicilio.
Sellos de correo para coleccion; variado y completo surtido de todos los países.

Casa especial en este ramo

CAMBIO, COMPRA Y VENTA

3505-nv.8.

Hotel de Inmigrantes

Por órden superior se avisa al público que en este establecimiento existen constantemente, peones de todo trabajo, jornaleros, agricultores, sirvientes y niños de ambos sexos que desean conseguir trabajo de sus respectivas profesiones.

Por más datos dirigirse á la Comisaría General de Inmigracion.

276—Calle 25 de Agosto—276

151.perm. *Juan N. Carballo*, encargado del hotel.

BANCO COOPERATIVO DEL URUGUAY Y CAJA DE AHORROS

CALLE SARANDÍ, 171A y 171B

CAPITAL SOCIAL	$	2:000.000
CAPITAL DE LA 1.ª SÉRIE	"	500.000

Hasta nuevo aviso, la tasa de intereses será la siguiente:

ABONA

Sobre depósito á plazo fijo de 3 meses:
Para los socios . . . . . 5 % anual
Para el público . . . . . 4 % "
Sobre depósito á plazo fijo de 6 meses:
Para los sócios . . . . . 7 % anual
Para el público . . . . . 6 % "

CAJA DE AHORROS

Para los socios despues de 30 dias 9 % anual
Para el público " " 8 % "

Se reciben cantidades desde 0$20 á $ 20 por la primera vez y 0$10 hasta $ 10 en las entregas sucesivas, hasta la suma de $ 500 para los socios y hasta la de $ 400 para el público.

COBRA

En cuenta corriente, préstamos, hipotecas, anticipos y descuentos: convencional.

Montevideo, Julio de 1889. 171-perm

CIGARROS HABANOS

DE LA ACREDITADA MARCA



MARCA REGISTRADA

Únicos agentes

Aug. C. Linck y Compañía

Piedras 201, esquina Misiones

175-perm.



LA SINGULAR

Fábrica de artículos de lomillería y talabartería de CASTAÑAR Y MAYOBRE.—En este establecimiento se fabrica toda clase de artículos pertenecientes á dichos ramos. Nuestros favorecedores encontrarán tambien en nuestra casa pellones, jergas y jergones de todas clases, y un gran surtido de frenos, estribos, pasadores, espuelas, espolines, etc., que venderemos con gran rebaja de precios.—Ventas por mayor y menor.—Calle 18 de Julio núm. 230.—Montevideo. 39.perm.

La Union Italiana

Compañía de Seguros Generales

Direccion general: Buenos Aires

MANUEL PARMA, AGENTE

Piedras, 137--Montevideo

El agente está plenamente autorizado por poderes legales para arreglar y pagar todos los reclamos justificados sin referencia alguna á la compañía.

Condiciones liberales

Y PRIMAS FAVORABLES

190-perm.

TUPÍ-NAMBÁ

El mejor café del mundo

DE

FRANCISCO SAN ROMAN

El Nhil Melius en la elaboracion

Calle Buenos Aires, 298 y 300

FRENTE AL TEATRO SOLIS

Á las familias

El infrascripto, propietario del gran CAFÉ TUPÍ NAMBA suplica á sus asiduos parroquianos y á las numerosas familias que se surten en este establecimiento de café molido y líquido, se dignen dirigirle sus pedidos de una ú otra clase de dicho café con algunos dias de anticipacion á fin de que no se hallen desprovistos, pues siendo tan considerable el despacho que tienen ambos artículos, no me es siempre posible satisfacer en el acto á todos los pedidos que se me hacen.

Prevengo además que recibiendo continuamente de la Habana, Costa Rica, Bolivia, del Asia, Brasil y otros puntos crecida cantidad de las mejores clases de café, los clientes de mi casa no corren el riesgo de sufrir un chasco.

Teléfono "La Uruguaya" núm. 769.

NOTA—Todas las ventas de esta casa se realizan al contado y sin descuento.

203-perm. *Francisco San Roman.*

Quinta Margat

Habiéndose publicado en los diarios de esta capital la venta en remate de la quinta que fué de Margat, participamos al público que la quinta de Margat siempre existe, ocupándose los dueños como siempre de la venta de árboles y plantas. Lo que se ha anunciado en venta, es una fraccion que se vendió á la Compañía Nacional y separada camino por medio con el establecimiento de horticultura.

2685-ot.31 *P. Margat y Hnos.*

Caja Nacional URUGUAYA

Primer dividendo trimestral

Se avisa á los señores accionistas de esta institucion que el Directorio en su reunion de fecha 1.º de Octubre resolvió repartir un dividendo provisorio de $ 4 por cada accion integrada y $ 0.80 por cada accion nominal.

El pago se efectuará en la Tesorería del establecimiento, calle Sarandí número 177, de las 11 a. m. á las 3 p. m.

Montevideo, Octubre 2 de 1889.

3416-nv.1 *Tito D. Marengo*, Director-Gerente.

Bitter St. Gérard



San Gerardo nació en Corbié, cerca de la ciudad de Amiens. Vino á Aquitaine (antiguo nombre de la provincia de Bordeaux) en 1015 y fundó en medio de un inmenso bosque el monasterio de la grande Sauve.

En el año 1025 una espantosa epidemia asolaba Bordeaux y sus alrededores. San Gerardo emocionado de esta plaga, habiéndose fijado en las propiedades tónicas refrescantes, aperitivas y digestivas de ciertas plantas que crecen en el bosque de la grande Sauve resolvió preparar con el jugo de dichas plantas un cordial que si bien no curaba á los atacados, impedía que la epidemia se propagase á los no atacados. Se puso resueltamente á la obra y compuso el elíxir que llaman BITTER SAN GÉRARDO y tuvo la inmensa satisfaccion de ver su obra coronada de éxito, pues todos los que hicieron uso de su elíxir no fueron atacados y en pocos dias la epidemia desapareció, gracias á las propiedades benéficas de su excelente elíxir.

El BITTER SAN GERARDO es una bebida tónica, refrescante, aperitiva y digestiva; fortifica el estómago y ejerce sobre el cerebro y el sistema nervioso una influencia muy favorable. Es además un preservativo contra todas las epidemias: tomado antes de comer prepara el estómago para recibir un buen alimento y asegura una fácil y pronta digestion.

Depositario de la fórmula de San Gérardo: Jean Laurent y C.ª, fabricantes en Bordeaux (Francia.)

ÚNICO AGENTE EN EL RIO DE LA PLATA

Pedro Poujade

65, calle Misiones, 65—Montevideo.

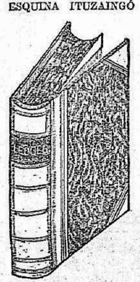
En venta: en los almacenes, cafés y confiterías.

Además del BITTER SAN GÉRARDO, la misma casa es la única importadora de los excelentes vino francés de las marcas Corona Real y Caballito; cognac J. Beste & Fils, Tres Estrellas y el imponderable aceite Chaffard Fils & Condere, etiqueta colorada y etiqueta azul, premiados con la más alta recompensa en las exposiciones de París y de Nice. 197-pm

Papeleria Galli y Ca.

Calle 25 de Mayo Ns. 304 á 321

ESQUINA ITUZAINGÓ



Departamento anexo

Calle Cerrito número 234

Gran taller de encuadernacion, recientemente montado con las máquinas más modernas para la fabricacion de libros en blanco de todas clases y rayados, para administraciones públicas, Bancos, casas de comercio, etc., etc.

MONTEVIDEO 11.3

Caja de Crédito Uruguayo

Se avisa á los señores poseedores de acciones de la expresada institucion, que pueden ocurrir á su oficina desde el dia 25 del corriente Octubre á percibir un dividendo provisorio de $ 5.00 por cada accion, asignado por el Directorio al trimestre vencido en 30 de Setiembre.

Desde la fecha arriba indicada se efectuará el canje de los *títulos provisorios* con *títulos al portador*.

Montevideo, Octubre 9 de 1889.

El Gerente: *Américo Aguiar.*

3626 ot.31

Banco General URUGUAYO

Calle 25 de Mayo esquina Treinta y Tres

Capital autorizado y suscrito: 10:000.000 pesos oro

DIRECTORIO:

Presidente . . . . . D. Eduardo Casey.
Vice-presidente . . . " Eugenio Winterhalter.
Tesorero . . . . . " Alej. Christophersen.
Secretario . . . Dr. " Vicente Stajano.
Vocal . . . . . " Tomás Duggan
" . . . . . " Meliton Panelo
" . . . . . " Guillermo Goddio.

Tasa de interés

ABONA

Por depósitos en cuenta corriente á la vista: 3 por ciento anual.

Por depósitos á plazo fijo de tres meses: 6 por ciento anual.

Por depósitos á plazo fijo de seis meses: 8 por ciento anual.

COBRA

Por descuentos y otras operaciones: convencional

El Banco está abierto todos los dias de 10 á 3 p. m y los sábados y último dia del mes hasta las 4 p. m.

Montevideo, Agosto 28 de 1889.

180-perm. *Juan Dillon*, Gerente.

Vacas lecheras holandesas Y TOROS

Por el vapor *Schiedam* se han recibido varios de esos hermosos animales de excelente raza, que pueden verse en la barraca de Sienra Hermanos.—Para tratar, ocurrir á la casa de E. Cooper, Sarandí esquina Misiones.

PRINCE & HILL

Dentistas norteamericanos

163--Cámaras--163

ESQUINA BUENOS AIRES

168-perm.-b.s.

A los médicos Y PERSONAS DELICADAS

RECOMENDAMOS EL SUPERIOR

VINO DE OPORTO, 1868.—GENUINO

Este vino que garantimos zumo puro de la uva se recomienda como el mejor de los tónicos y reconstituyentes.—Se vende: **calle Buenos Aires, 85.**

2586-ot.29 *Angel Groffigna.*

Loteria de la Beneficencia DE SAN LUIS

AGENTES UNIDOS

Autorizada por la ley de 28 de Agosto de 1880 en la ciudad de San Luis, calle General San Martin núms. 119 y 121, con globos de cristal movidos por un motor á vapor y en presencia del Escribano Inspector del Gobierno. Se jugará á las 12 del dia **12 de Octubre de 1889.**

PROGRAMA

1	de	12.000	12.000
1	"	1.000	1.000
3	"	500	1.500
6	"	200	1.200
10	"	100	1.000
22	"	25	550
46	"	20	920
94	"	15	1.410
1.417	"	10	14.170
1.600	suertes.—Juegan 18 millares.		33.750

El billete entero vale $ 2.50; el quinto vale $ 0.50.

En garantía de los premios, la Empresa tiene un depósito de 50,000 pesos m/n. en el Banco de la Provincia. En Montevideo los billetes se venden y se pagan en moneda oriental; llevan al dorso de los billetes su sello. 40.pm.

Papas inglesas

LEGÍTIMAS

PARA SEMILLA

Se esperan del 12 al 15 de Octubre.—Dirigirse calle General Liniers núm. 259, ántes Juncal Chico. Teléfono "La Uruguaya" 803.

3368-ot.31

Sociedad "Porvenir"

El Directorio de la Sociedad *Porvenir* en liquidacion avisa á los señores accionistas se sirvan pasar por el escritorio de la misma, Misiones 141, desde el 21 del corriente, los lúnes y miércoles de 1 á 2 p. m. á recibir un dividendo de 40 % sobre el valor nominal de sus acciones.

Montevideo, Octubre 19 de 1889.

3773-ot.30 *El Directorio.*

Sociedad Auxiliar DE CRÉDITO Y ALQUILERES

Capital autorizado . . . . $ 600.000 m/n oro

DIVIDIDO EN CUATRO SÉRIES DE 1.500 ACCIONES DE 100 PESOS CADA UNA

DIRECTORIO

TITULARES

Dn. Mateo Victorica—Presidente.
" Alfredo Villegas—Vice-presidente.
Dr. " Andrés Lerena—Secretario.
" " Pedro Regules—Vocal.
" Teodoro V. Zúñiga—Vocal.

SUPLENTES

Dr. Dn. Luis L. Fuentes
" Luis P. Marquez.
" Federico S. Capurro.
" Tertuliano Netto.
" Antonio W. Parsons.

COMISION DE CUENTAS

Dn. José A. Laus.
" José Gras.
" Miguel Alvarez Susviela.

GERENTE

Dn. Dario A. Saráchaga.

Estando ya suscrita la primera série de acciones de esta Sociedad, desde esta fecha queda abierta al público la suscricion de las séries 2.ª y 3.ª, cuya integracion se hará en la forma siguiente:

15 %, que es la primera cuota que deberá integrarse, cuando el directorio lo determine, avisándose por la prensa con quince dias de anticipacion, y el resto por cuotas menores, de acuerdo con lo que disponen los Estatutos y en largos plazos.

El pago de las acciones á suscribir podrá hacerse en efectivo ó en propiedades, fincas ó terrenos, que serán avaluados convencionalmente. Si la suscricion exediese de las acciones que forman las séries 2.ª y 3.ª, el exceso se cubrirá con acciones de la cuarta série.

Por informes, Estatutos, formularios, etc., ocurrir al local de la Sociedad.

Calle Misiones número 151

3858-otb. 6-2ed.

Batallon de Cazadores

Número 4

Se llama á propuestas para la proveeduría del batallon de cazadores número 4, por el término de un año.

Las propuestas han de presentarse por escrito en papel sellado y bajo sobre hasta el 6 del mes entrante á las 4 p. m.

Se procederá á abrir los pliegos el dia 7 á las 10 a. m. en presencia de los interesados, reservándose esta Mayoría el derecho de rechazar las propuestas que no convinieran, como el de aceptar la que, en su concepto, presente las mejores condiciones.

El pliego de datos y condiciones se encontrará á disposicion de los interesados en esta Mayoría, todos los dias desde las 9 a. m. á las 5 p. m.

Montevideo, Octubre 25 de 1889.

3846-nv.7

Atencion, señores sportmen

Y CRIADORES

Se llama la atencion de los señores sportmen y criadores amantes á la pura sangre de carreras, que acaba de llegar un espléndido lote de preciosas yeguas, como no ha llegado otro á este país. Dicho lote, compuesto de ocho yeguas madres y potrancas de uno, dos y tres años, entre ellas ganaderos algunas de varios premios, con notables pedigrées á disposicion de los señores interesados, se halla en exhibicion en la plaza Cagancha número 46 á todas horas de dia. 3741-nv.3



Relojeria y joyeria

DE

Oscar Ruske

CALLE ANDE 151

Entre 18 de Julio y Colonia

En el taller de esta casa se componen todas clases de relojes, por mas complicados que sean, garantiéndose su buena marcha por 2 años, á precios sumamente módicos.

Tambien hay gran surtido de alhajas y relojes, como fornituras y herramientas para relojeros y joyeros, etc. 3805.e.22.

BANCO ITALO-ORIENTAL

MISIONES ESQUINA RINCON

Capital autorizado . . . $ 8:000.000
" suscrito . . . . " 4:000.000

DIRECTORIO

Presidente . . . . . . D. José A. Martinelli
Vice-Presidente . . . . " Antonio Piaggio
Vocal . . . . " Cárlos Casaravilla
" . . . . " Felipe Montero
" . . . . " Ricardo Sienra

OPERACIONES

Recibe depósitos en cuenta corriente y á premio.—Descuenta, recibe y cobra vales, pagarés, conformes y cualquier título de comercio garantido.—Cobra y paga por cuenta de terceros, intereses, dividendos y rentas, y hace compras y negociaciones por cuentas de los mismos, de títulos cotizables.

Gira letras á plazo á y la vista sobre todas las ciudades y pueblos del Reino de Italia.—Da giros sobre Buenos Aires.—Da cartas de crédito personal.

ABONA

Por depósitos en c'ta. cor'te. á la vista 3 % al año
" " á plazo de 90 dias . . 5 1/2 " "
" " á " de 6 meses . . 6 1/2 " "
" " á mas de 6 meses, convencional.

COBRA

Sobre descuentos, anticipos y otras operaciones, convencional.

HIPOTECAS Y TIERRAS

Compra y vende terrenos y propiedades rústicas y urbanas.—Constituye hipotecas sobre campos, terrenos y fincas.

CAJA DE AHORROS

El Banco recibirá cualquier cantidad abonando el interés de 6 % anual.

Los intereses se capitalizarán cada semestre el 30 de Junio y el 31 de Diciembre de cada año.

El Banco estará abierto todos los dias hábiles desde las 10 a. m. hasta las 3 p. m., y los sábados y último de mes hasta las 4 p.m. Los domingos se abrirá desde las 11 a. m. hasta la 1 p. m. para atender al servicio de la Caja de Ahorros.

Montevideo, 1.º de Setiembre de 1889.

128-perm. *D. A. Vignoles*, Gerente

La Edificadora

DE MONTEVIDEO

Se avisa á los señores accionistas que el 15 de Noviembre próximo ocurran al local de la Compañía, calle Misiones 198, para abonar la 2.ª cuota del diez por ciento sobre sus acciones, cangeando al mismo tiempo los recibos por los títulos provisorios.

Montevideo, Octubre 14 de 1889.

El Gerente: A. W. Wagner.

3687-nv.15

Empresa de limpieza de letrinas

Y de carros de playa, etc.

El que suscribe avisa á todas sus relaciones y al público en general que habiendo comprado la EMPRESA DE LIMPIEZA del Paso del Molino é introducido en ella grandes, importantes y necesarias reformas, está hoy en condiciones de hacer frente á cualquier trabajo que se presente relativo á la limpieza de letrinas, en la seguridad de que nadie podrá practicarlo á más bajo precio ni en mejores condiciones que yó.—Para eso cuento hoy con un personal de empleados competentísimos; — cuento con mulas buenas y abundantes, y cuento, sobre todo, con que yo no dejaré ir á ninguno que me busque sin arreglar con él por cuestion de precio.

Pongo igualmente á disposicion del público mi EMPRESA DE CARROS DE PLAYA, CARRETAS, CARRETILLAS, etc., encargándome de toda clase de desmontes, terraplenes y empedrados.

Ocúrrase, en primer lugar, á la barraca calle Palmar núm. 11 (Cordon) y se reciben avisos en los puntos siguientes: 25 de Mayo esquina Zabala, almacen del Ecuador; Paso del Molino: calle Lucas Obes número 17; calle Agraciada núm. 900; calle Agraciada núm. 963; Bella Vista: calle Uruguayana núm. 125; Cordon: calle 18 de Julio núm. 504; Union: calle 18 de Julio, almacen del "Cerro-Largo."

Teléfono "La Uruguaya" 1340.

170-pm. *Ramon Chans.*

GALERIA HISTORICA DE MUJERES CÉLEBRES

POR

EMILIO CASTELAR

EN VENTA EN ESTA IMPRENTA

El Banco Comercial

189--CERRITO--189

Gira letras de cambio por cualquier cantidad á la vista y á plazos, sobre la República Argentina, el Brasil, Inglaterra, Francia, Bélgica y todas las ciudades de Italia, Suiza, España, Islas Baleares, Islas Canarias, Portugal, etc.

Banco de España Y RIO DE LA PLATA

CALLE RINCON N°. 50

Capital suscrito y realizado . . $ 3.000,000

Hasta nuevo aviso, la tasa de intereses será como sigue:

Abona

Sobre depósitos á plazo fijo de 3 meses 5 % anua
" " " " de 6 " 6 % "
" " á otros plazos convencional
En cuenta corriente á la vista 3 % anual

Cobra

Sobre descubiertos en cuenta corriente, 12 % anual.
Sobre descuentos convencional.
Por cambios y demás operaciones ocúrrase al Banco.

Giros sobre España

El Banco ofrece un servicio *completo* sobre todas las ciudades y pueblos de la Península, Islas Baleares y Canarias, y atenderá todo pedido que le fuese hecho por giros por personas residentes fuera de la capital.

Montevideo, Octubre 15 de 1889.

Manue Castilla, Gerente.

9.

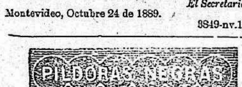
SOCIEDAD ANÓNIMA La Constructora Nacional

Por convocacion especial del Directorio, segun el artículo 19 de sus estatutos, llámase á Asamblea General Extraordinaria de accionistas suscritores que tendrá lugar el dia 12 de Noviembre próximo venidero á las 5 de la tarde para resolver definitivamente sobre la disolucion de la Compañía, en conformidad con el artículo 52 inciso 3.º

Local provisorio: calle Solís núm. 81.

El Secretario.

Montevideo, Octubre 24 de 1889. 3849-nv.12



¡NO MAS INYECCIONES!

A menudo peligrosas! Y siempre incómodas!

3 Dias!! Bastan para curar radicalmente con un solo frasco y el secreto las GONORREAS y FLORES BLANCAS tomando las afamadas **Píldoras Negras** garantidas sin mercurio del doctor Wandick de Amsterdam. *Aprobadas por el Consejo de Higiene Pública de Buenos Aires.*

LOS PELOS

Los pelos Mal colocados en la cara, se hacen desaparecer para siempre en seis **minutos! Quedando lisa como espejo** *sin el menor peligro!!* con la afamada **Pasta del Harem** de Mme. Rachel, de Bruselas.

LECHE VIRGINAL D'HEBE para *blanquear el cútis* y sacar los *paños! pecas! granos!* de la cara

BARBA Y BIGOTES! Se hace *crecer* y *nacer* con la afamada **Agua Mejicana** del doctor Webber, sin ningun daño.

AGUA BENOITON

3 ó 4 aplicaciones bastan para volver los cabellos *canizados ó blancos á su color natural!! Negros* si eran negros, *castaños* si eran castaños. Hace desaparecer la caspa de los cabellos; nunca *mancha la piel!!!* Hacen crecer los cabellos y dá lindo olor.

ANEMIA

EL REY DE LOS REMEDIOS FERRUGINOSOS

EL AFAMADO Y LEGÍTIMO

Fierro orgánico Larcade

Reconocido por sus rumerosas curas como el **mas poderoso remedio** ferruginoso es un *Elixir agradable á tomar*; cura en 29 ó 30 dias la **Anemia! Languidez! Colores pálidos! Debilidades!** y regulariza la **menstruacion**. Da fuerza y salud á las criaturas y *ancianos*

Van prospectos en 4 idiomas.

Depósitos: Droguería Demarchi Parodi, calle Cerrito, 269.—Botica del Leon de Oro, 18 de Julio, 58 y las principales Droguerías y Farmacias de la ciudad y campaña.

MOSQUITOS

NO MAS NOCHES MALAS

MOSQUITOS!! MOSQUITOS!—Para garantirse de esos **insectos dañosos**, basta quemar una **PASTILLA DEL MONO** que no *perjudica la salud de los adultos ni de las criaturas*. Cada caja tiene 24 pastillas.

Basta quemar una por cada noche sobre un pedazo de lata que hay en cada caja con prospectos. Depósitos: *Demarchi Parodi*, calle Cerrito, 269; botica del Leon de Oro, 18 de Julio, 58, y las principales *Droguerías* y *Farmacias* de la ciudad y campaña.

3817-nv.29-dp1/2.

Chocolates "FRY"

NAPOLITANO
BARRITAS
CIGARROS
CREMAS
GRAGEAS
BOMBONES

Y un inmenso surtido de Confites, Novedades y Sorpresas recien llegados.

Venta por mayor, en depósito y despachado

52—Calle Zabala—52

MAGASIN FRANÇAIS

DE EUGENIO DANRÉE 31.dpm.

AVISOS MARITIMOS

VAPOR PAQUETE BRASILERO CAMILO

Carrera entre este puerto y Buenos Aires

Este espléndido vapor con comodidades para pasajeros de 1.ª y 2.ª saldrá de este puerto los dias lúnes, miércoles y viérnes.

Salidas de Buenos Aires los dias mártes juéves y sábados.

Pasajes de 1.ª $ 5, idem de 2.ª $ 3.

Para cargas, encomiendas, etc., verse con su agente Enrique Vidal, calle Piedras, núm. 182. 145-p.

Companhia Nacional (BRASILEIRA) DE NAVEGACION Á VAPOR

Linea del Sud

SALIDAS LOS DIAS 5, 15 y 28 DE CADA MES

El paquete

RIO DE JANEIRO

Saldrá el 23 de Noviembre á las 8 a.m. con destino á Rio Grande, Pelotas, Porto Alegre, Santa Catalina, Paranaguá, Antonina, San Francisco, Itajahy, Iguapé, Cananea, Santos y Rio Janeiro.

Linea de Matto Grosso

SALIDAS: EL 15 DE CADA MES

El paquete

LADARIO

Saldrá el 15 de Noviembre con destino á Buenos Aires, Rosario, Paraná, La Paz, Esquina, Goya, Bella Vista, Corrientes, Asuncion, Villa Concepcion, Corumbá y Cuyabá.

Reciben pasajeros, cargas, encomiendas y dinero á flete.

Por informes dirijirse á la agencia de Enrique Sá

129—CALLE PIEDRAS—129

176-pm.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES Á VAPEUR

SERVICIO REGULAR

DE NAPOLES A BUENOS AIRES

EL VAPOR FRANCÉS

BEARN

COMANDANTE—VERD

Saldrá el **4 de Noviembre** de 1889 para Rio Janeiro, Santos, Gibraltar, Barcelona, Génova y Nápoles.

EL VAPOR FRANCÉS

SAVOIE

COMANDANTE—BONNOT

Saldrá el **15 de Noviembre** de 1889 para Rio Janeiro, Barcelona, Génova y Nápoles.

En el caso de cuarentena en Europa, los gastos de los pasageros de tercera clase, serán por cuenta de la Compañia.

Las personas que quieran hacer venir pasageros de Europa, pagarán aquí sus pasages contra una carta de crédito, y en caso de quedar sin efecto se devolverá integramente el importe.

Agentes: Soulas, Bernausse y C.ª, Cerrito 221 esquina Misiones. 15

Paquetes Correos Franceses MENSAJERIAS MARITIMAS

EL PAQUETE FRANCÉS

ADOUR

COMANDANTE—FOURNIER

Saldrá el **1 de Noviembre** á las 4 p. m. haciendo escalas en SAN VICENTE y BURDEOS.

EL PAQUETE FRANCÉS

BRESIL

COMANDANTE—MINIER

Saldrá el **6 de Noviembre** á las 4 p. m. haciendo escalas en RIO JANEIRO, DAKAR, LISBOA Y BURDEOS.

EL PAQUETE FRANCÉS

NERTHE

COMANDANTE—CAMOIN

Saldrá el **23 de Noviembre** á las 4 p. m., haciendo escalas en RIO JANEIRO, BAHIA, PERNAMBUCO, DAKAR, LISBOA y BURDEOS.

EL PAQUETE FRANCÉS

MEDOC

COMANDANTE—.....

Saldrá el . de Noviembre á las 4 de la tarde, haciendo escalas en San Vicente y Burdeos.

Para mas informes y para tratar del flete de las mercancías ocúrrase á la Agencia, CALLE DEL CERRITO 195 (altos).

8perm. El Agente, CARLOS de FERRIER.

LA VELOCE NAVEGACION ITALIANA

El vapor italiano

Ducca di Galliera

CAPITAN—RIVERA

Saldrá el **4 de Noviembre** para LAS PALMAS, BARCELONA, GENOVA y NAPOLES.

El vapor italiano:

VITTORIA

CAPITAN—GAVINO

Saldrá el 15 de **Noviembre** para LAS PALMAS, BARCELONA, GENOVA y NAPOLES.

Para mas informes ocurrir al agente—*P. Christophersen.*

142—CALLE PIEDRAS—142 82.

CHARGEURS REUNIS

Compañia francesa de navegacion á vapor

LÍNEA SEMANAL DE VAPORES DE PRIMERA CLASE

Entre el Havre, Burdeos, Santa Cruz, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires y los puertos del Paraná

Salidas de Montevideo 6, 19 y 30 de cada mes

EL ESPLÉNDIDO VAPOR FRANCÉS

PARAGUAY

CAPITAN: BUGAULT—**Saldrá el 6 de Noviembre**
Para SANTA CRUZ, HAVRE y DUNKERQUE.

EL MAGNÍFICO VAPOR FRANCÉS

URUGUAY

CAPITAN: LE GUEN—**Saldrá el 19 de Noviembre.**
Para Santa Cruz, Havre y Dunkerque.

TARIFA DE PASAJES

De 1.ª $ 170—Especial $ 76—De 3.ª $ 30.

LÍNEA DEL PARANÁ

EL RÁPIDO VAPOR FRANCÉS

SANTA FÉ

CAPITAN: PANCHEVRE — **Saldrá el 15 de Noviembre.**

Para SAN VICENTE, HAVRE y DUNKERQUE.

Para pormenores sobre pasajes y carga, dirigirse al agente general—

P. Christophersen.

142—CALLE PIEDRAS—142

Por Teléfono "La Uruguaya", número 147 y "La Cooperativa" núm. 350. 4p

Navigazione Generale Italiana

(SOCIETA RIUNITE: FLORIO E RUBATTINO)

Para Rio Janeiro, Génova y Nápoles, el vapor-paquete-postal

PÓ

COMANDANTE—ANFOSSI

Saldrá el **30 de Octubre de 1889**, á las 10 a. m.

Para Barcelona, Génova y Nápoles, el vapor paquete italiano

SIRIO

COMANDANTE—ROSASCO

Saldrá el **10 de Noviembre de 1889**, á las 10 a.m.

Para Barcelona, Génova y Nápoles el vapor-paquete italiano

ORIONE

COMANDANTE—V. E. LAVARELLO

Saldrá el **22 de Noviembre de 1889**, á las 10 a. m.

Para carga, pasajeros y demás informes, dirigirse al agente ANTONIO PIAGGIO, Zabala 76.

La misma casa se encarga de hacer venir pasajeros de Italia y España al Rio de la Plata á 50 pesos cada uno, devolviendo íntegro el importe depositado siempre que no se efectuara el viaje.

9.